



# L'ECHANGEUR

Mars 2016. N°94

## Sommaire

Mieux connaître les adultes du collège : Qui est-ce ... p 2

Actualités du collège

La 6è C au TNB : « nos solitudes » p 2

Atelier Origami , le saviez-vous ? ....p3

La semaine des langues ....p 3, 4, 5

Ciné collège 6è : le film couleur de peau , miel .

Articles du mois

Clin d œil rennais ...p 6

Le nail art ....p 6

Le monde caché, 5è partie .... P7

Résultats des jeux mathématiques p 8



# Mieux connaître les adultes du collège

**Résultat du qui est-ce du N 93** : il s'agissait de Mme Sanna , professeur d'EPS

Une élève a trouvé au tirage : Anna Tréguier de 6è. BRAVO

## Qui est-ce ?

Mettre vos réponses à la vie scolaire

Avant d'arriver au collège il/elle était à la fac. Il/Elle qualifierait le collège de convivial.

Il/Elle trouve qu'il y a une bonne ambiance.

Pour il/elle, le collège était plutôt un bon souvenir.

Enfant sa matière préférée (e) était l'histoire géographique.

Son livre préféré était Harry Potter et son héros préféré était Peter Pan.

Il/Elle n'a pas d'enfants, son film préféré est "Fight club".

Il/Elle est déjà allée en Espagne et son plus grand rêve, aujourd'hui, est de réussir ses ambitions professionnelles.

Si il/elle était une couleur il/elle serait: le rouge

Si il/elle était un oiseau: un perroquet,

Si il/elle était un animal: un petit singe,

Si il/elle était une fleur: une orchidée,

Si il/elle était un arbre: un sapin de Noël

Si il/elle était une pierre précieuse: un saphir.

Sinon elle a aimé faire le test et l'a trouvé amusant.

Adèle et Zahra , 5è



**La classe de 6è a découvert un spectacle étonnant, le vendredi 25 Mars au TNB.** Ce spectacle leur a été proposé dans le cadre du projet « sisyphé » initié par M Prim , professeur d'EPS. Joué par Julie Nioche *Nos solitudes* relève autant du dispositif scénique et sonore, de la performance, de la danse et presque du cirque. *Durant près d'une heure, un corps enchaîné à des filins va se démener avec un certain nombre de poids, le tout accompagné en musique par le guitariste et compositeur Alexandre Meyer.*(extrait de l'imprimerie nocturne )  
Impressions des élèves dans notre numéro 95.

**La classe de 6è C Claude Monet au TNB « nos solitudes »**

# Actualités au collège

## Atelier ORIGAMI au collège, le saviez-vous ?

Avec une simple feuille de papier vous pouvez faire pleins de choses : des animaux, des boîtes.

Chaque jeudi à 13h un groupe de 6 à 8 élèves fait un atelier où il y a un partage « de compétences » pour cette activité, chacune apportant son savoir faire aux autres.

Mathilde, Cindy , Célia , Adèle

*Atelier  
Origami*

*sans chichi*



L'origami, c'est génial !

## Au collège la semaine des langues à lieu du 29 Mars au 1e Avril 2016.

C'est l'effervescence qui va être de mise au collège autour des langues pendant cette semaine. Les élèves ont dessiné, écrit, décoré le hall du collège. Des ateliers d'initiation Italien et Espagnol vont avoir lieu le mardi et jeudi à 13h15 sur inscriptions. Une exposition est proposée sur l'Europe au 1<sup>er</sup> étage



مرحبا

bonjour !

Ciao!

こんにちは

guten tag !





# L'Allemagne



## ALLEMAGNE

L'Allemagne est un pays limitrophe de la France.

Il est séparé de la France pas le Rhin.

Sa capitale est Berlin et la langue officielle est l'allemand comme en Belgique, en Autriche, au Luxembourg, au Liechtenstein...

Sa fête nationale est le «Tag der Deutschen Einheit » (jour de l'unité allemande, le 3 octobre).

## DEUTSCHLAND

Deutschland ist ein Nachbarland Frankreich .

Es ist aus Frankreich nicht den Rhein getrennt.

Die Hauptstadt ist Berlin und die offizielle Sprache ist Deutsch als Belgien , Österreich, Luxemburg, Liechtenstein...

Die nationalen Tag ist der "Tag der Deutschen Einheit " (Tag der deutschen Einheit am 3. Oktober).

### un peu de vocabulaire :

bonjour: Guten Tag, hallo (le « h » se prononce)

Ça va ? :Wie geht's ?

Merci :Danke

Bien !:Gut !

Salut ! (en partant):Tschüss !

Non:Nein

Oui:Ja

France:Frankreich



Adèle et Elsa , se



# En Albanie

L'albanais (*shqip* en albanais) est une langue indo-européenne, qui constitue à elle seule un groupe indépendant au sein de cette famille de langues (groupe thraco-illyrien, sans certitude).

Il est parlé par sept millions de personnes environ, dont la moitié en Albanie. L'albanais se subdivise en deux dialectes principaux : le guègue, au nord du fleuve Shkumbin, et le tosque au sud.



Ce pays est voisin de la Grèce, de la Serbie , du Monténégro de la Macédoine . Le français y est enseigné

### Traduction Albanais

terre	<i>tokë</i>	/tɔk(ə)/
ciel	<i>qiell</i>	/ciɛl/
eau	<i>ujë</i>	/uj(ə)/
feu	<i>zjarr</i>	/zjar/
homme	<i>burrë</i>	/bur(ə)/
femme	<i>grua</i>	/grua/
mange	<i>ha</i>	/ha/
bois	<i>pi</i>	/pi/
grand	<i>i madh</i>	/i mað/
petit	<i>i vogël</i>	/i vɔgəl/
nuit	<i>natë</i>	/nat(ə)/
jour	<i>ditë</i>	/dit(ə)/

# Les lieux et moments forts de la semaine des langues :

**A l'accueil** Exposition de posters réalisés par les élèves sur l'Espagne, Italie, Allemagne et le Royaume-uni  
Guirlandes de mots en différentes langues

Chorale reprenant un chant dans 4 langues filmée et diffusée sur la télévision à l'accueil .

**Au self** repas Italien , Espagnol , anglais et dessert allemand

**Au foyer** , Musique des différents continents

**Prés du cdi au 1<sup>er</sup> étage** : Exposition sur l'Europe, unis dans la diversité

**Au CDI** : film en VOST **le dictateur**



**En anglais avec Miss Guerrot :**

6ième: théâtre: vendredi 1 avril de 8 à 9 h salle de travail

4ième: chorégraphie/flasmob dans la cour du collège vendredi 1<sup>er</sup> Avril vers 13h30

**En EPS** : 3ième: chorégraphie (thriller/ mickael jackson) dans la cour du college le vendredi 1<sup>er</sup> Avril 13h30

**En français et latin** avec les 6ième: initiation au latin, 5ième: vocabulaire/ mots d'origine étrangère et écritures de dialogues. (Mmes Goyon et Lodens)

**En maths** avec M Mavier : 6è découverte de Gauss mathématicien allemand.

**En section européenne** travaux sur le voyage à Londres au 3è trimestre.

**En SVT** en 6è travail avec logiciels svt en langue anglaise

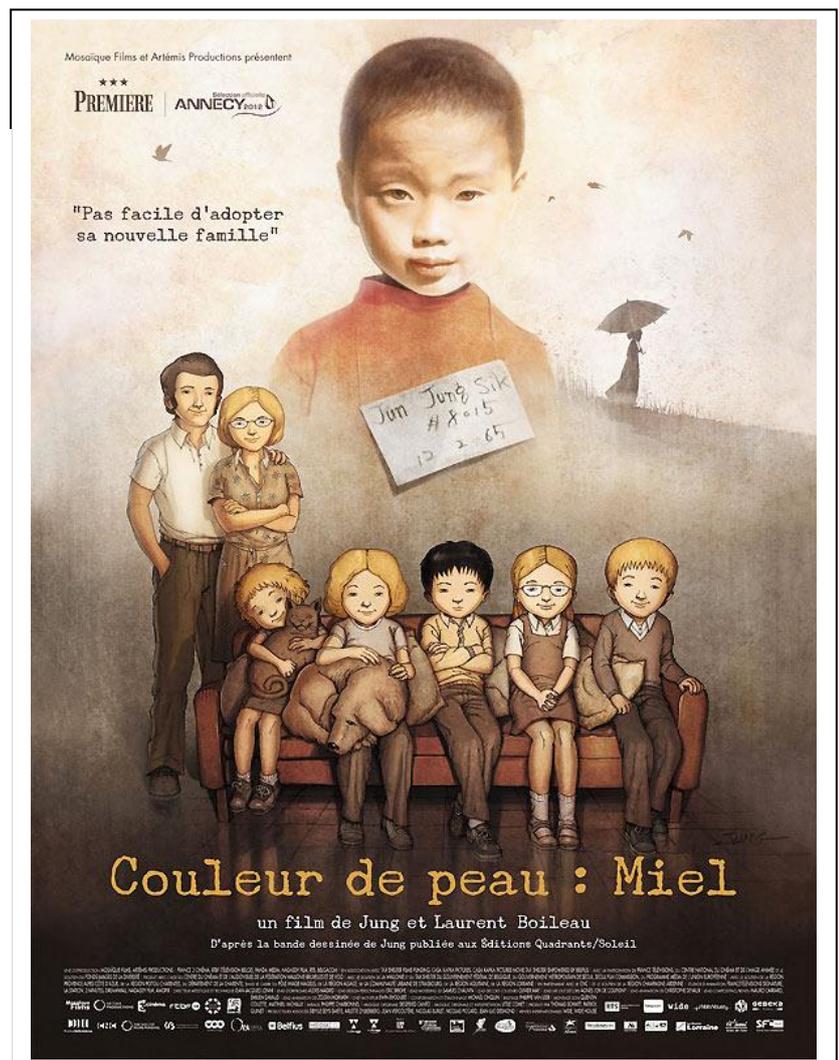
**En espagnol** avec Mme Bienassis : 3ième: quizz, travail sur les proverbes espagnols et leur équivalent français  
Film en vost **Machuca** . En 4ième: quizz, jeux divers à l'oral et à l'écrit et réalisation de scénettes

## Collège au cinéma en 6è en Mars

### Synopsis : Film de 2012

Ils sont 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée. Né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 par une famille belge, Jung est l'un d'entre eux. Adapté du roman graphique Couleur de peau : Miel, le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung : l'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, l'adolescence difficile... **Il nous raconte les événements qui l'ont conduit à accepter ses mixités. Le déracinement, l'identité, l'intégration, l'amour maternel, tout comme la famille recomposée et métissée, sont autant de thèmes abordés avec poésie, humour et émotion...**Réalisé dans un étonnant mélange d'images réelles et dessinées, entre présent et souvenirs, utilisant à l'occasion des archives historiques et familiales, "Couleur de peau : Miel" est un récit autobiographique d'animation qui explore des terres nouvelles.

**Ressentis des élèves dans le numéro 95 .**



# La ville de Rennes

Un petit clin d'œil sur trois lieux que nous aimons à Rennes et que nous fréquentons souvent car nous habitons dans le quartier.

Rennes a été élue en 2012 « la ville la plus agréable à vivre de France ». En 2013, Rennes comptait 211 373 habitants.

*La mairie de Rennes* a été construite par Jacques Gabriel de 1734 à 1743 juste après le grand incendie de Rennes en 1720.

*Le marché des Lices*, le marché le plus important de Rennes, à lieu tout les samedi matin depuis 1622 avec une fréquentation estimée de 10 000 visiteurs en 2009.

*La tour des Horizons* est un gratte-ciel situé dans le quartier de Bourg- l'Evesque. Cet immeuble a été construit en 1970. La première tour mesure 99,5 m et la deuxième 96 m de haut.

Yoko et Sacha . 6è



## Article du mois : Le nail art, décoration des ongles

**Son histoire:** Comme le maquillage, le **nail art est né** à l'ère de l'Antiquité, notamment en Egypte. À cette époque, les femmes se paraient de tous leurs atouts pour exprimer leur haut rang. Bijoux, maquillage des yeux ainsi qu'ongles ornés de couleurs composées à base d'argile, de cire d'abeille ou encore de pétales de fleurs, le faste était de rigueur. Cependant, le fait d'apporter un soin tout particulier à la **décoration onguulaire** nous vient du XIII<sup>e</sup> siècle environ, de la civilisation des Incas. C'était au cours de cérémonies religieuses et autres représentations que les femmes comme les hommes revêtaient leurs apparats. Des pieds à la tête et jusqu'au bout des doigts, la magnificence était de rigueur.

Bien longtemps après ces origines antiques, **c'est en réalité du Japon que nous vient le nail art** tel qu'on le conçoit aujourd'hui. Au début des années 2000, le mouvement *kawaii* \*commence à faire parler de lui au sein des jeunes femmes nippones. Avec la culture des jeux vidéos et des mangas télévisés, elle finit par s'étendre partout en Asie, jusqu'aux frontières de l'Europe et de l'Amérique.

**\*Kawaii désigne au début de petits objets, mais rapidement, il définit une attitude, puis une manière de s'habiller. Pour être toujours plus « mignonnes » et « trendy », les Japonaises vont jusqu'à décorer leurs ongles en imaginant des motifs de leurs idoles animées préférées. Le but est d'être toujours plus créatif et exubérant.**



Et voici donc le nail art que je trouve absolument « beautiful » whaaaaaaa!

Zara, 5è



Le monde caché .....5è partie



**PARTIE 5 :**

« A toi de le découvrir ! » C'est ce que dit Vandavel quand je lui posais la question .Cela ne m'aida pas et je fis une moue contrariée pour montrer mon désaccord.

Mais alors que je le suppliai de me donner un indice, une étrange alarme retentit et tous les gardes devinrent blanc comme un linge, ce qui était difficile à voir a cause de leurs casque ! Même Vandavel avait l'air paniqué par ce bruit incessant. Et oui, pour la première fois de la journée, il ne contrôlait rien, rien du tout, ce qui me fit rire! Malgré la panique qui envahit la pièce, le prince Ewald garda son calme. Tout le monde commençait à s'agiter autour de moi, et j'étais là, au milieu de cette agitation. Vandavel vit que je ne comprenais rien et m'expliqua la situation. Cette alarme avait été déclenchée par un guetteur de la rebellion car les troupes d'Igor Sobiesky se rapprochaient dangereusement de la grotte où nous nous trouvions ! Ewald m'indiqua une sortie et dégaina son épée, visiblement prêt à accueillir son frère et ses hommes. Je protestai : -Moi aussi je veut me battre!!

Mais Vandavel me prit par le bras et m'entraîna vers la sortie qu'Ewald, toujours inquiet, nous avait indiqué .Une fois sortie, la lumière m'éblouit et je me mis à tituber. Je n'eus pas le temps de reprendre mes esprits , Vandavel me cria de le suivre!! Après avoir couru pendant ce qui m'a semblé être une éternité, Vandavel s'arrêta brusquement et me donna des obligations comme:

- Ne pas s'éloigner de l'endroit convenu
- Trouver une bonne cachette en cas de danger imminent.
- Ne pas suivre une personne que je ne connais pas.
- Ne jamais révéler comment j'étais arrivée ici.
- Ne jamais dire que je connaissais la rébellion où que le prince Ewald était vivant.

Il me fit penser à ma mère, qui ne me laissait jamais sortir sans un tas de recommandations inutiles. Cette pensée me fit sourire et Vandavel répliqua aussitôt :

-Ceci est très sérieux, jeune fille et surtout ne me déçoit pas, je compte sur toi !

Sur ces mots, il prit un bâton et partit en courant, brandissant cette frêle arme en criant le dernier conseil que je n'avais pas eu le temps de comprendre, et qui m'aurait été d'une grande utilité par la suite !

Une heure plus tard Mélusine vint me voir et je mis quinze minutes a déchiffrer ce qu'elle voulait me dire ! Quand j'eus enfin compris, je trouvais cela vraiment très injuste car Vandavel était en réunion et moi je devais attendre là, en dessous d'un arbre aux branches épaisses, dans un endroit où il ne se passait rien alors qu'à l'autre bout de cette forêt il y avait cette réunion d'une importance capitale !!!!

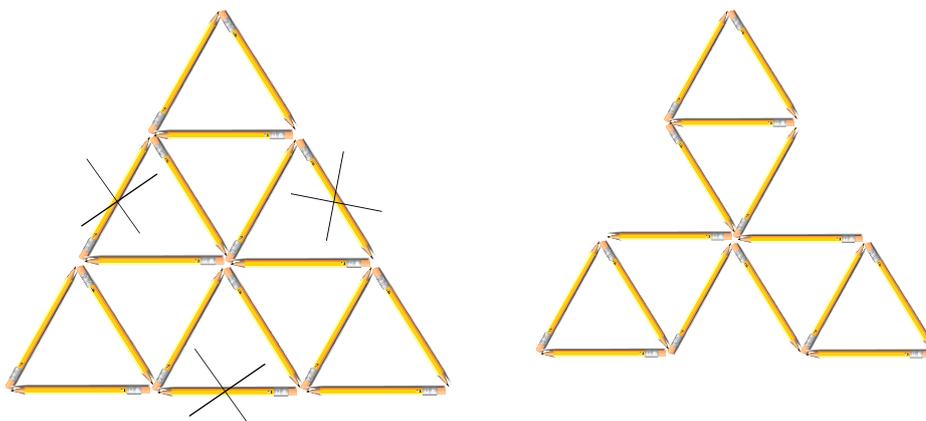


# Résultats des jeux mathématiques du N° 93

## Pot a crayons

N° 1

Il fallait obtenir es  
identiques en ne  
retirant que 3  
crayons.

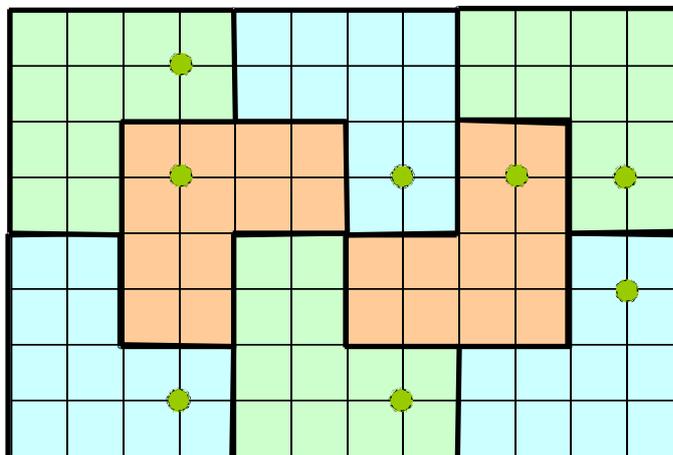


**L Oliveraie de Marius** : Il fallait partager l'oliveraie en 8 parcelles superposables de façon à ce que chacune possède un olivier.

L'oliveraie contient 96 carreaux.  
 $96 : 8 = 12$

Il faut faire des parcelles identiques  
de 12 carreaux.

Les rectangles  $1 \times 12$ ,  $2 \times 6$  ou  $3 \times 4$   
ne conviennent pas pour la  
répartition des oliviers. Il fallait  
donc penser à des parcelles en  
forme de L :



**Le gagnant est** : Louis Simon, classe de 5è  
Bravo . Merci à M Mavier .

Pour des vacances cool ....livres jeunesse.

## Les filles au chocolat



« J'adore cette série, cela raconte l'histoire de sœurs et  
de demi-sœurs qui ont chacune leurs problèmes entre  
amour, amitié et disputes de familles, c'est compliqué ! »  
Mathilde, 6è

L équipe du journal  
vous souhaite

