



L'ECHANGEUR

Novembre 2013 N°72

Sommaire

Actualités du collège

Les classes de 3^è sur les traces de Chateaubriant
Ciné collège en 6^è5^è : Le gamin au vélo
Ciné collège en 4^è : Benda Bilili
UNSS : Cross départemental

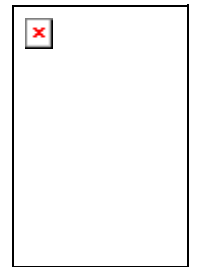
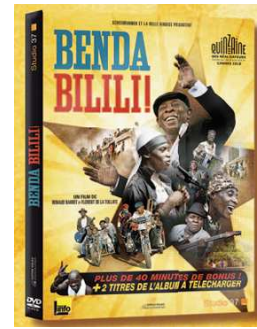
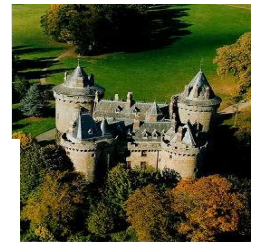
Articles du mois

Le cyclone Haiyan aux Philippines
Le métier de journaliste

Textes et photos (suite du n°71...)

Recette : Le Mug Cake

Mots mêlés



Il se passe toujours quelque chose au collège Echange ...

Un groupe d'élèves de 3^è a constitué un atelier « découverte de la culture japonaise ». Cet atelier a lieu chaque lundi à 13h. Le lundi 25 Novembre ces élèves ont fait un repas « Bento ». Chacune avait apporté son repas, des recettes et elles ont partagé idées et repas.

Le *bentō* (弁当) est un mot japonais désignant un repas contenu dans un coffret pris hors de la maison mais aussi un plat unique japonais extrêmement populaire au Japon. Une des singularités du Bento est son contenant : le *bentō bako*, coffret compartimenté. Les aliments disposés à l'intérieur sont variés : environ 40 % de riz, 30 % de protéines, 20 % de légumes frais et 10 % de légumes macérés ou de fruits. L'équilibre diététique est respecté et il correspond aussi à une harmonie de saveurs, suscitant le contraste des goûts sans brutalité. Le *bentō* exige que tout soit coupé pour être mangé facilement avec les doigts ou des baguettes

Concours de dessins au foyer la semaine du 9 au 13 Décembre 2013.

Exposition au 1^{er} étage sur les différents types de film au cinéma.

Jeu photos dans le hall d'accueil initié par Mme Guerrot, professeur d'Anglais.

Vente de l'association Bretagne Vietnam les 9 et 10 Décembre de 12h à 15h dans le hall d'accueil.

UNSS finale académique de cross le mercredi 11 Décembre à Plouay dans le Morbihan, le collège est représenté par 4 élèves.

Les classes de 3^è sur les traces de Chateaubriant ... de Combourg à St Malo

Comme chaque année, dans le cadre du français, les classes de 3^è ont pu découvrir, sur une journée, des lieux où ce célèbre écrivain a vécu. Deux d'entre eux ont accepté de nous faire partager leur journée, leur perception et leurs impressions ...

Nous sommes allés à St Malo et au château de Combourg avec le collège dans le but d'une sortie pédagogique.

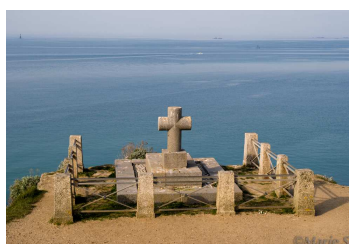
Après trois quart d'heure de bus, nous sommes arrivés à St. Malo. Nous avons un questionnaire à compléter, alors nous nous sommes dirigés vers l'ancienne rue des Juifs, renommé « Rue Chateaubriant », en raison de l'emplacement de la maison natale de l'écrivain. Sa demeure été ornée de sublimes statues disposées sur le porche.

Suite a cette formidable découverte, nous étions en route vers la jetée, où Chateaubriant fût accusé à tort, durant son jeune âge d'avoir soi-disant poussé une petite fille, du nom d'Hervine, dans la mer.

Nous avons tous rendez-vous à l'autre bout de la ville, nous avons décidé de passer pas les remparts qui sont imposants.

C'est ainsi, après un long voyage que nous sommes arrivés à la tombe de Chateaubriant, sur l'îlot du Grand Bé, accessible seulement à marée basse.

D'après nos observations, sa tombe a bien été érigée selon ses vœux : face a la mer, sans pour autant être trop luxueuse, avec pour seul décence, de modestes barrières pour protéger ses restes.



Château de Combourg

Après le pique-nique, nous avons repris le bus pour nous rendre vers la pièce centrale de la vie de Chateaubriant : **Le château de Combourg**. A peine arrivés, nous fûmes chaleureusement accueillis par la guide, qui nous fit pénétrer par la porte surplombant tout le gigantesque jardin.

Dans le hall, nous avons vu le blason familial qui portait la devise « *Notre sang teint les bannières de France.* ». Nous sommes ensuite allés visiter la chapelle où la mère de l'écrivain passait le plus clair de son temps à prier. Nous avons ensuite vu un majestueux escalier de bois, qui fut construit durant les rénovations du 19^{ème} siècle, juste à coté de la salle des gardes où le père de la famille entamait sa marche, tous les soirs, infatigablement, ressemblant à un fantôme à cause de sa robe de chambre blanche et de son bonnet pointu.

Finalement, nous avons visité la chambre de Chateaubriant, tout en haut d'une des quatre tours du château. La guide nous a expliqué qu'un homme à la jambe de bois hantait les escaliers, ainsi que le spectre d'un chat noir : sûrement celui qui avait été emmuré auparavant...

Dans ces moments là, François René avait très peur et il devait traverser tout le château à la recherche de sa mère occupant généralement la chapelle au rez-de-chaussée.

Après avoir vu l'arbre torturé où la sœur de l'écrivain priait souvent, nous sommes rentrés au collège en bus, tous exténués par cette formidable journée riche en découvertes et en émotion.



La tour du chat

Châteaubriant

François-René, vicomte de Chateaubriand, né à Saint-Malo le 4 septembre 1768 et mort à Paris le 4 juillet 1848.

François-René vécut tout d'abord à **Combourg**, au sein d'une famille qui le destinait à la marine, mais il préférera très tôt la poésie et l'écriture à la guerre et à la violence qui faisait rage à cette époque.

Il deviendra une référence romantique après la publication de *René* et sera nommé à l'Académie Française en 1811.

Il entre ensuite en politique et il consacra la fin de sa vie à rédiger la fin de son autobiographie, commencée en 1811, *Mémoires d'outre tombe*, qui sera publiée contrairement à sa volonté, au lendemain de son décès.

Il mourut en 1848 à Paris, mais ses restes furent transférés à Saint Malo, selon ses volontés.

Mardi 15 octobre, nous sommes partis, les élèves de 3e A et 3e B accompagnés de quelques professeurs sur les pas de Chateaubriand. Nous sommes arrivés à Saint - Malo sous un ciel tout gris.

Par groupes, nous sommes partis faire un *rallye*. J'ai beaucoup aimé, nous nous sommes bien amusés : nous nous baladions dans Saint - Malo et il ne fallait surtout pas perdre son groupe! A 11h15 nous devons retrouver les professeurs en face de l'île du Grand- Bé pour aller voir la tombe de Chateaubriand. De cette île où il est enterré nous avons une vue sur tout Saint- Malo : magnifique!

Nous avons tous faim et grâce à Mr Charpentier (professeur) nous avons pu manger au chaud à l'école nationale de la marine marchande où il avait été lui-même élève.

L'heure était venue pour nous de reprendre le car pour aller à Combourg. Arrivés là-bas, nous avons visité le château. Je l'ai trouvé très grand et très sombre. Je n'ai eu aucun mal à imaginer le père de Chateaubriand dans son habit blanc à faire les cent pas dans la salle des gardes; sa femme et ses enfants assis auprès du feu à attendre qu'il s'éloigne pour continuer leurs conversations.

Dehors dans un parc immense se trouve l'oratoire de Lucille, la sœur de Chateaubriand. Celle-ci venait tous les soirs s'y recueillir.

Je pense que Chateaubriand à une enfance *noire* dans ce château, avec tous les fantômes qui y régnaient ; c'est sûrement pour cela que dans ses textes il paraît si pessimiste, il à l'air d'attendre la mort.

Le moment que j'ai préféré était la visite du château, je pense que voir où Chateaubriand a grandi et vécu peut nous faire comprendre ses choix pour sa carrière d'écrivain et de politique.

Après la visite nous avons pris le bus et nous sommes rentrés à Rennes

Carla ,3è

Ciné collège pour les classes de 6è et de 5è : Le gamin au vélo

Le 22 novembre, les classes de 5^{ème} A et B sont allées au cinéma voir « Le gamin au vélo » de Jean-Pierre et Luc Dardenne.

Ce film raconte l'histoire de Cyril, douze ans, dont le père l'a placé dans un centre éducatif en lui promettant de venir le chercher un mois plus tard. Mais quand Cyril apprend que son père a déménagé avec son vélo sans laisser de traces, il fugue pour le retrouver. C'est alors que Samantha, une jeune femme qu'il a bousculé dans sa fuite, lui ramène son vélo au centre. Cyril lui demande de le prendre avec elle le week-end. Ensemble, ils partent à la recherche du père de Cyril, mais, quand ils le retrouvent, celui-ci annonce qu'il ne veut plus voir son fils. Puis Cyril rencontre Wes, un petit chef de bande. Que va devenir Cyril ?



Commentaires :

Zoé et Raphaëlle, 5 B : « On trouvé cela assez violent mais l'histoire était intéressante. La fin nous a déplu car on ne connaît pas la suite ».

Vanessa, 5 B : « Le film était bien car il y avait de l'action ».

Juliette, 5 A : « Je n'ai pas aimé ce film car il y avait trop de bagarre ».

Sarah, 5 A : « Je n'ai pas aimé ce film, car ils se bagarrent pour rien. Cela m'a énervée ».

Lauriane, 5 B : « Ce film était pas mal, mais trop répétitif ».

Vicky, 5 A : « J'ai bien aimé ce film, il était émouvant ».

Léna, 5 B : « J'ai bien aimé ce film, c'était intéressant, émouvant et il y avait pas mal d'action ».

Clémentine et Corentine , 5è



Le film était très intéressant, même s'il y a quelques moments où j'ai décroché de l'histoire ! Les scènes de conflits sont très bien jouées et l'histoire pourrait arriver à tout le monde.

Lou, 6è

Le film raconte la quête de Cyril qui est à la recherche de son père. Il va faire la rencontre de Samantha qui va rendre sa vie plus joyeuse. J'ai bien aimé l'histoire touchante de ce film, même si je trouve que quelques scènes étaient mal interprétées.

Enora , 6è

Ciné collège en 4è : Benda Bilili, film de 2010



Synopsis

Ricky avait un rêve : faire de Staff Benda Bilili le meilleur orchestre du Congo.

Roger, enfant des rues, désire plus que tout rejoindre ces stars du ghetto kinoï qui écumant la ville sur des fauteuils roulants customisés façon Mad Max. Mais avant tout il faut survivre, déjouer les pièges de la rue de Kinshasa, chanter et danser pour s'évader. Pendant cinq ans, des premières chansons à leur triomphe dans les festivals du monde entier, BENDA BILILI nous raconte ce rêve devenu réalité.

Benda Bilili est **un film documentaire** créé par Renaud Barret et Florent de la Tullaye qui suit les péripéties d'un groupe de de musique de rue à Kinshasa, la capitale de la République Démocratique du Congo.

Le documentaire raconte l'histoire du groupe qui joue dans les rues. Charmé par leur musique, les 2 reporters décident de leur offrir la possibilité d'enregistrer un disque.

Le disque a eu un succès immédiat et ils ont entamé une tournée en Europe. Malheureusement le groupe est aujourd'hui dissous, mais comme il est dit dans le film « **l'âme de Benda Bilili ne mourra jamais** ».

Les membres du groupe Staff Benda Bilili ont tous un handicap, ils se déplacent en fauteuil roulant et vivent dans la rue, entourés par les shegués (enfants vagabonds). Leur musique intègre des éléments de rumba congolaise, de musique cubaine, de rhythm'n'blues et de reggae, voire de funk

Benda Bilili signifie :

« **regarde au-delà des apparences** »

Ce film nous montre qu'il faut s'accrocher à ses rêves et ne pas abandonner, en effet malgré la vie difficile au Congo ils se réunissent pour jouer ensemble. Malgré toutes les difficultés qu'ils rencontrent, ils se battent pour leur musique, ce qui finit par payer. Dans toutes leurs chansons, ils parlent de leur vie et de la pauvreté dans leur pays.

UNSS le mercredi 20 Novembre 2013 : CROSS départemental

Le cross départemental s'est déroulé le mercredi 20 novembre à la Préalaye. Mr BEAULIEU, Mr BROUX et Mr PRIM. Ont accompagnés les élèves de l'UNSS du collège .Nous sommes partis à 10H30 du collège.

Nous avons pris le bus place Ste Anne, nous sommes arrivés à l'arrêt Récipon, nous avons marché jusqu'à la Préalaye . Nous avons mangé tôt pour ne pas être en pleine digestion pendant la course. Ce sont d'abord les minimales filles 1 qui ont commencé puis les benjamins garçons 1, ensuite il y a eu les benjamines filles 1 et les minimales filles 2, les benjamins garçons 2, les benjamines filles 2 qui ont tous fait 2184 mètres.

Ensuite les minimales garçons 1 ont parcouru 2720 mètres, les minimales garçons 2 ont couru 3040 mètres puis les cadets garçons 3670 mètres et pour finir les juniors 4578 mètres.

Lisa, Cyprien, Raphael, Homère, 4è



Résultats

Minimes filles 1

Lisa Helleux (11ème sur 105)

Minimes garçon 1

Pierre Rivière (32ème sur 241)

Homère Lerat (142ème)

Plume Languille(143ème)

Marin-Marie Le Cornec (148ème)

Cyprien Coutand-Reeves (179ème)

Martin Houedry(200ème)

Raphaël Morin (216ème)

Léo Quentel(221ème)

Minimes Filles 2

Audrey Ngamchera (73ème sur 108)

Outcoumit Loubn,a (105ème)

Bouchra Outcoumit (106ème)

Cadets Garçons

Felix Boissier (81ème sur 93)

Malik Nzoyoro(85ème)

Minimes Garçons 2

Quentin Lezour (62ème sur 190)

Suliac Lechat (84ème)

Martin Rigaut- Lalande(87ème)

Andy Zolatusiama(112ème)

Baron Etienne (116ème)

Amo Klocke (127ème)

Arthur Boedec (157ème)

Yan Barat (164ème)

Octave Carré (165ème)

Joachim Goater (167ème)

Leo Gerlot (183ème)

Nathan Le Flao(184ème)

Benjamins Garçons 1:

Axel Coué (40ème)

Antoine Rivière (115ème)

Guillaume Lodé (203ème)

Kapil Simon-Juin(208ème)

Carmel Benoit(277ème-)

Benjamines filles 1

Clara Treguier (13ème sur 163)

Jeanne Mahé (103ème)

Jade Voisin-Henrio(104ème))

Mariam Ba (150ème)

Benjamins garçons 2

Loann Lavocat (265ème sur 306)

Ewen Journé(287ème)

Benjamines filles 2

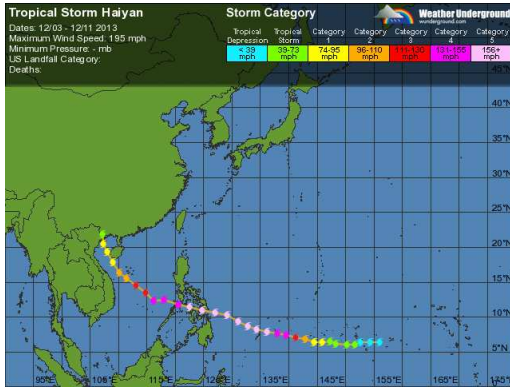
Lauriane Leloup (13ème sur 157)

Mona Louer (106ème)

Bravo à tous !

4 élèves sont sélectionnés pour le championnat académique du 11 Décembre à Plouay (56) :
Lisa, Pierre, Lauriane, Clara
dans leur catégorie respective.

Article du mois : le CYCLONE HAIYAN



Le 7 Novembre, le cyclone Haiyan s'est abattu sur les villes côtières des Philippines.

Haiyan est le cyclone le plus puissant ayant jamais touché la terre et a provoqué la mort d'à peu près 10 000 personnes et la disparition d'environ 2 000 personnes.

Les vents ont atteint les 360 km/h et ont engendré le soulèvement de la mer : des vagues de 7,5 mètres (aussi puissantes qu'un tsunami) ont balayé tous les bâtiments sur l'île dévastée.



Des dizaines de milliers de personnes souffrent de la faim et n'ont pas d'accès à l'eau potable, elles vivent dans de très mauvaises conditions. Durant l'attente des secours et de l'aide internationale, difficile à acheminer dans les zones sinistrées, les habitants des Philippines assistent à des scènes de pillage, car il n'y a plus rien à manger. Les habitants les plus aisés essaient de rejoindre la capitale, Manille, moins touchée par le cyclone.

Dans les rues des corps gisent à quelques mètres de la route, avec une odeur insoutenable.

Beaucoup d'aides sont mises en place :

- une agence de l'ONU organise le transfert de dizaines de tonnes d'aide alimentaire.
- l'Unicef a préparé 60 tonnes de matériels de santé et de survie.
- plusieurs pays offrent leur aide et l'achemine en navire, avion ou hélicoptère.

Un cyclone est une immense tornade qui regroupe ces trois phénomènes: pluie, vent et vagues de submersions. Ils se forment dans les eaux chaudes, ce qui est donc très fréquent dans le Pacifique nord est.

La pollution de ces dernières années est peut être pour quelque chose, dans le fait qu'il y a de plus en plus de catastrophes naturelles sur terre.

Ava,4è

Etre journaliste

Etre journaliste comporte des risques surtout dans les pays en guerre ou dans les pays déstabilisés politiquement. Ces dernières années plusieurs journalistes ont été victimes de prises d'otages.

On peut citer par exemple les 2 journalistes de RTI qui ont été assassinés au Mali alors qu'ils étaient en reportage : Ghislaine Dupont et Claude Verlon. Ils étaient sur le terrain et leur objectif était d'informer sans prendre parti.

En France, les journalistes ont des droits garantis par des textes sur «la liberté d'expression» , le premier a été voté en le 29 juillet 1881.

Cette liberté d'expression n'existe pas dans tous les pays du monde.





Le journaliste recueille des informations, les vérifie et les rend accessibles au public. Le métier recouvre des réalités et des façons d'exercer différentes selon le support : papier, radio, TV, web et la spécialité : politique, culture, sport...

Quel que soit le support ou l'employeur, le journaliste doit respecter quelques règles de base : toujours vérifier ses sources et ses infos, choisir un angle pour hiérarchiser les informations, capter l'attention du lecteur par un style simple, vif et direct.

Dans le journalisme il a *des métiers très différents* et donc plusieurs facettes du métier.

Quelques exemples :

-le rédacteur en chef: qui dirige une équipe de journaliste.

-le billettiste: qui donne une courte information.

-le critique: c'est le journaliste qui étudie, discute, évalue l'art, la littérature, le théâtre, les films, la musique et la gastronomie.

-le dessinateur de presse: qui crée des dessins humoristiques, souvent en rapport avec l'actualité, il travaille pour un ou plusieurs périodiques (journal qui paraît régulièrement).

-le journaliste reporter: qui va sur le terrain.

-le correspondant de guerre: qui rapporte les images de guerre et les faits relatifs à un conflit militaire

Ces métiers vous intéressent allez sur www.onisep.fr/Ressources/Univers-Metier/Metiers/journaliste

Homère, Cyprien, 4è

Textes libres et photos ... (suite du n°71)



Un papillon

Un papillon, c'est signe qu'il va faire bon

Sur du muguet, vive le mois de Mai

Un grand papillon au lever du soleil cela m'évoque la chaleur la gaité.

Qu'est ce qu'elles sont belles ses petites ailes !

J'adorerais m'envoler comme ce papillon, voir le ciel, les nuages, jouer à la course dans l'air, que c'est tentant !

Le lever du soleil c'est le réveil de la nature et l'émerveillement des enfants !
Charline, 5è

Ces textes ont été écrits de façon libre à partir d'une photo choisie ...

Sans titre

« Non ! ».

C'est la réponse que j'adresse à mon père, au moment où il tente de saisir ma poupée.

La vérité, c'est qu'il l'a toujours jalosée.

C'est idiot, vous me direz...

Après tout, ce n'est qu'un jouet inanimé!

Mais pour moi, ce stade est surpassé

Car cette poupée aux yeux figés

M'a accompagné ces six dernières années

Et sur elle j'ai juré de veiller

Mais jamais je ne pourrais l'abandonner.

Alors mon père peut la détester

tant que cela reste secret,

Mais jamais je ne le laisserai

M'enlever ma poupée

Car pour moi, c'est ma sœur bien aimée.



Esteban, 5è

Let's cooking!

Le Mug cake

Temps de préparation :
5mn
Temps de cuisson 1 mn
Pour 2 personnes

Ingrédients:

- 4 cuillères à soupe de farine
- 1 cuillère à soupe de cacao non sucré
- 2 cuillères à soupe de sucre en poudre
- 1 œuf
- 3 cuillères à soupe de lait
- 45 g de beurre fondu (45g)
- 100 g de pâte à tartiner (type Nutella)



Prendre 2 mugs .
Les beurrer
Mélanger le cacao, le sucre et la farine, puis, rajouter les autres ingrédients.
Une fois la pâte bien lisse versez celle-ci dans les mugs .
Cuire 1mn 30 à 650W au micro-ondes.
Laissez reposer un peu puis ajoutez la chantilly.

Vous pouvez décorer

Adèle, Marie, Juliette 4è

Mots Mêlés !!!

V	N	J	V	G	D	G	H	X	T	D	X	G	S	V	V	C	W	L	L
A	Z	E	R	E	T	Y	E	F	H	E	D	V	C	C	G	C	G	I	D
D	R	H	V	L	G	P	A	N	X	G	I	F	M	A	S	Q	K	F	C
R	F	O	C	A	R	T	A	B	L	E	F	R	A	N	N	J	D	K	O
C	I	M	G	B	E	E	F	T	Y	L	C	O	P	G	D	T	G	H	X
R	M	A	T	H	N	F	H	J	F	L	U	D	B	L	Y	X	I	B	V
G	Y	X	F	T	T	B	S	R	U	O	C	J	R	A	I	F	S	N	P
C	O	L	L	E	R	M	N	S	X	C	P	Y	D	I	B	D	C	P	E
W	Q	C	T	E	E	K	A	O	M	I	H	H	K	S	V	A	W	P	M
X	B	N	E	T	E	U	O	T	K	H	C	A	H	I	E	R	I	P	M
D	C	Y	H	Q	N	G	I	M	H	E	H	K	T	G	D	G	M	S	K
M	O	H	C	C	S	Y	U	F	G	E	C	O	N	T	R	O	L	E	S
G	P	H	P	V	I	N	B	N	A	Q	M	W	P	M	L	N	B	C	V
C	A	F	E	F	A	X	D	O	U	O	P	A	G	S	K	E	O	O	J
G	I	X	D	T	C	J	F	T	T	D	T	S	T	Y	L	O	S	L	G
D	N	X	Y	I	N	O	P	E	A	Q	S	W	P	I	M	I	H	E	E
R	S	H	O	M	A	R	P	F	I	M	O	P	F	G	Q	K	D	D	L
M	A	R	I	N	R	C	Y	P	R	I	E	N	O	H	S	U	L	P	T
V	E	P	R	O	F	E	S	S	E	U	R	S	O	R	N	K	E	P	W
R	A	P	H	A	E	L	E	T	H	O	M	E	R	E	T	L	I	S	A

Mieux connaître les adultes du collège

Les deux adultes du **Qui est-ce** du numéro 71 étaient Caoham et Anais , ASEN au collège depuis Septembre 2013 .
Aucun élève n'a gagné : il fallait donner les deux !



A vos crayons pour ce mot mêlés inventés par nos journalistes

ANGLAIS CAHIER
CANTINE CARTABLE
COLLE COLLEGE
CONTROLES COPAINS
COURS CPE
DEVOIR ECOLE
FRANÇAIS MATHÉMATIQUES
NOTE PROFESSEURS
RENTREE SPORT
STYLO