L'ÉCHANGEUR

Décembre 2019 114



EDITORIAL 1
Enfin les vacances !
VIE DU COLLÈGE2
Récit de voyage
Le collège s'engage pour le développement durable
SPÉCIAL NOË3
Enquête sur les lettres au Père-Noël
Do it yourself – Des idées de cadeaux et une recette de bûche
Qui est-ce ? – Retrouvez le ou la prof qui se cache derrière ces indices.
CAHIER SPORTS6
Pourquoi les footballeuses sont des surhommes ?
Retour sur la journée « Beach » de l'AS du collège à Dinard
Les U13 de la section handball du Cercle Paul Bert au top !
ENVIRONNEMENT8
Des milliards pour une cathédrale, mais rien pour la planète et ses habitants !
Les teslas, pas si écolo que cela
CULTURE ET SOCIÉTÉ 9
Les violences faites aux femmes – En France, une

Les violences faites aux femmes — En France, une femme meurt sous les coups de son partenaire ou de son ex-partenaire tous les 3 jours. Depuis le début de l'année, 138 femmes ont été tuées.

Portrait de femme : Simone Veil

Unis dans la diversité – Qu'est-ce que l'Union européenne ?

Pour Sama – Un film à voir absolument

Eva Quen – Portrait d'une chanteuse qui monte.

Mais qu'est-ce dont que le K-Pop?

EDITORIAL

ENFIN LES VACANCES!

Elles seront d'autant plus chouettes que la Rédaction de L'Echangeur vous a concocté de quoi les occuper entre deux coupes de... Champomy.

Vous n'avez pas bouclé vos cadeaux et vous manquez d'idées? Dans notre cahier spécial Noël, on vous livre nos trucs et nos astuces pour confectionner vos propres cadeaux. C'est joli et ça ne coûte pas cher. A ne pas manquer non plus, la recette de bûche que nous ont dégotée Margot et Louise. Vous nous en donnerez des nouvelles!

Ce numéro est le premier de l'année scolaire. Il est donc très étoffé. Cela fait des semaines que les journalistes en herbe de L'Echangeur préparent leurs enquêtes, leurs portraits ou autres reportages. Dans la rubrique des sports, vous retrouverez par exemple une analyse passionnante sur les performances physiques hors norme des footballeuses professionnelles.

Si vous n'êtes pas sport, ce numéro comporte de nombreuses autres rubriques qui ne manqueront pas, on l'espère, d'éveiller votre intérêt. Ici, un portrait de Simone Veil, là une critique de film, là encore un carnet de bord du dernier voyage scolaire des 3ème...

Ce 114ème numéro de L'Echangeur se picore en somme. On invite d'ailleurs les parents à s'y plonger. Vous apprendrez peut-être des trucs ! La Rédaction souhaite d'excellentes fêtes à l'ensemble de ses lecteurs. On espère vous retrouver en pleine forme à la rentrée.

RÉCIT DE VOYAGE

De Verdun à Strasbourg en passant par le camp de concentration du Struthof... Le carnet de bord du voyage scolaire des 3e du Collège en mai dernier.

Toutes les classes de 3e sont parties en voyage du lundi 13 mai au vendredi 17 mai. Élève en 3eD, j'ai participé à ce voyage pédagogique sur les deux grandes guerres mondiales.

Nous avons visité la clairière de l'armistice du 11 novembre 1918, le Mémorial de Verdun, le Parlement Européen, un ouvrage de la ligne Maginot... De nombreux temps forts ont marqué ce voyage, notamment le camp de concentration du Struthof, l'ossuaire de Douaumont...

Nous étions accompagnés par Mme Bouquin, M. Louis, Mme Lodens, M. Javaudin, M. Kaf et Mme Goyon. Résumé de nos péripéties...

Lundi 13 mai

Départ à 6h00 et quart après avoir chargé sacs d'un côté et pique-niques de l'autre dans les deux cars, et après avoir maintes fois fait l'appel et attendu les retardataires.

Première pause de 45 minutes sur une aire d'autoroute, où des dizaines de jeunes se précipitent comme des mouches sur du sucre dans les rayons d'un petit supermarché, tandis que les accompagnateurs prennent un café.

A 13h00, arrêt à Compiègne où nous prenons un pique-nique dans la forêt. C'est dans une clairière de cette forêt qu'a été signé l'armistice du 11 novembre 1918, qui a marqué la fin de la Première Guerre mondiale.

L'armistice a été signé dans un wagon-restaurant immatriculé 2419D réquisitionné durant la guerre par l'État français, dont une réplique est actuellement conservée dans un petit musée proche de la clairière. Réplique semi-fausse car le wagon est meublé par des objets pour la plupart authentiques, sauvés miraculeusement des flammes puisque l'original fut brûlé par Hitler. Après avoir mangé le pique-nique, nous sommes allés en deux groupes à ce Mémorial de la Clairière de l'armistice. Il est dédié aux deux guerres mondiales.

Nous avons par la suite repris le bus pour arriver à l'hôtel de la Gare (pour les 3ème C et 3ème D, qui y ont mangé des burgers français provenant d'un food-truck venu spécialement pour

l'occasion) ou à l'Auberge de jeunesse (pour les 3ème A et 3ème B qui y ont eux mangé des lasagnes). Après un travail vite expédié, nous nous sommes couchés.

Mardi 14 mai

Le matin du 14 mai, après un réveil quelque peu difficile, et un bon petit déjeuner bien fourni (ou pas), nous reprîmes la route en direction de Verdun. Nous arrivâmes à Verdun vers 9 heures devant l'office de tourisme, où nous recueillîmes un guide : pour les 3ème C et D, le guide était originaire du pays de Galles et s'appelait Mr Roger, et une autre personne était chargée d'accompagner les classes de 3ème A et B. Nous allâmes voir le champ de bataille de Verdun. Nous nous promenâmes rapidement dans les vestiges (mais en fait y a rien) du village de Fleury-devant-Douaumont détruit complètement par les bombardements. On s'y promène sur des allées déminées et bétonnées, et il ne faut surtout pas sortir de ces chemins car s'y trouvent encore sous le terrain bosselé de nombreux engins explosifs et assez (beaucoup) (très) (extrêmement) dangereux, ainsi que des ossements que recrache de temps en temps la Terre.

Nous nous recueillîmes ensuite à l'ossuaire de Douaumont qui fut construit par l'Église : c'est donc un bâtiment religieux. Sur le fronton est écrit : PAX (« paix » en latin). Cet ossuaire renferme les ossements de combattants non identifiés (OCNI et pas OVNI), qui pourraient 100 000 corps de jeunes hommes. En face de l'ossuaire, il y a environ 15 000 tombes qui renferment 20 000 jeunes hommes car certaines tombes renferment plusieurs jeunes hommes. A 11h00 nous visitâmes le fort de Vaux. Ce fort à été conquis et reconquis durant la première Guerre mondiale. Il fait partie des 70 fortifications construites le long de la frontière est de la France après l'annexion de l'Alsace-Lorraine après la guerre de Prusse en 1870. Pendant la Seconde Guerre Mondiale, les Allemands menèrent 2 jours de combat dans les souterrains pour le prendre.

Vers midi, nous fîmes un petit circuit en wagon dans la citadelle de Verdun qui ne fut jamais prise pendant la Première Guerre Mondiale. Ce circuit était agrémenté de décor en carton-pâte et de mannequins en plastique, ainsi que d'hologrammes, et il y faisait assez froid (5/7°C). L'après-midi nous nous rendîmes au Mémorial de Verdun inauguré à l'occasion du centenaire de la bataille de Verdun, en 2016.

Mercredi 15 mai

Mercredi, après un court trajet vers Strasbourg, nous vîmes le Parlement européen, où nous découvrîmes, entre autres, l'Hémicycle où se réunissent lors des réunions plénières les 751 eurodéputés. Après cela, nous fîmes une balade en navette sur les canaux de Strasbourg. L'après-midi fut moins joyeux, car nous allâmes découvrir le seul camp de concentration situé en France : Natzweiler-Struthof. Ce fut un moment chargé en émotions.

Jeudi 16 mai

Ce jour-là nous n'avons visité qu'un seul lieu : l'Ouvrage A19 du Hackenberg, qui fait partie de la ligne Maginot. Cette dernière s'étendait de la Belgique au nord-est de la France jusqu'aux Alpes ; elle a été construite de 1930 jusqu'en 1936.

Vendredi 17 mai

Nous fîmes un jeu de piste dans la ville de Freiburg en Allemagne, où se trouvaient de très nombreux vieux et beaux bâtiments. Nous sommes arrivés à Rennes à 2h00 et des poussières, le matin.

James avec l'aide précieuse de Lohan (tous les deux sont désormais en 2nde)

LE COLLÈGE S'ENGAGE POUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Le 19 novembre dernier une cérémonie a eu lieu pour décerner le label E3D en développement durable pour les collèges engagés d'Ille-et-Vilaine.

La démarche E3D (E3D : École/Établissement en Démarche de Développement Durable), c'est lorsque qu'un établissement (école, collège, lycée) s'engage dans une démarche de développement durable et qu'il apporte des solutions concrètes de développement durable, dans son mode de fonctionnement et à travers les enseignements délivrés.

Trois niveaux de labellisation selon l'état d'avancement de la démarche * :

- le niveau 1 d'engagement : les établissements s'engagent dans diverses actions pour le développement durable et des partenariats sont créés.
- le niveau 2 d'approfondissement : il certifie que la démarche est désormais solide et implique l'ensemble des piliers du développement durable.
- Le niveau 3 de déploiement, c'est le niveau « expert » : la démarche est désormais pérennisée, des actions remarquables sont engagées,

l'établissement contribue de façon manifeste au développement durable.

Le collège Echange tentera d'être encore plus éco-responsable!

Le collège Echange a reçu le label de niveau 1 grâce à de nombreuses actions menées par les élèves du club jardin et les éco-délégués, et avec la grande aide de Madame Jaguin, professeure de SVT

Depuis l'année dernière, plusieurs projets ont commencé comme par exemple les carrés-potager ou le tri de déchets à la cantine et dans les classes, mais aussi la marche verte plus récemment avec des participants de toutes les classes du collège.

L'étape suivante : le label de niveau 2, que le collège tentera d'obtenir l'année prochaine !

Lou Ann (3e)

* Source: Ministère de l'Education nationale

SPECIAL NOEL

ENQUÊTE SUR LES LETTRES ADRESSÉES AU PÈRE NOËL?

Que deviennent les missives chargées de listes de cadeaux une fois qu'elles ont été postées ? La rédaction de L'Echangeur a enquêté.

Chaque année en France, plus d'un million d'enfants écrivent au Père Noël, d'après le magazine Ça m'intéresse. Nous sommes allez interviewer la poste : Il n'y a même pas besoin de mettre des timbres sur les lettres.

de toutes ces lettres ? Elle les envoie à Libourne, dans le sud-ouest de la France (près de Bordeaux) où des lutins sont chargés de les envoyer au Papa Noël. C'est au Pôle Nord que vos demandes seront finalement traitées ;-)

Il suffit juste de marquer « Père Noël » sur l'enveloppe

La poste accepte, de s'occuper du courrier gratuitement. Que fait-elle

Cléo et Suzanne (6e C et D)







Suzanne

RECETTE DE LA BÛCHE DE NOËL ROULÉE AU CHOCOLAT

pour 8 personnes

La bûche roulée au chocolat est constituée d'un biscuit viennois et d'une ganache montée au chocolat. Si vous voulez, vous pouvez remplacer la ganache au chocolat par une ganache à la fraise, à la framboise...

Pour la ganache au chocolat

- 1/4 de litre de crème liquide entière
- 200g de chocolat
- 1 cuillère à soupe de lait
- 1. Faire fondre (au bain-marie ou au micro-onde) tout le chocolat et le

lait (Il faut que le chocolat soit bien lisse.) Laisser-le refroidir quelques minutes a température ambiante.

- 2. Incorporer la crème en trois fois et mélanger. Réserver au frais pendant environ 45 minutes.
- 3. Fouetter au fouet électrique la ganache jusqu'à ce quelle augmente de volume et qu'elle s'éclaircisse.



- 4 œufs
- 105 g de sucre en poudre
- 50 g de farine
- Un peu d'eau
- Une cuillère à café de sucre.

Préchauffer le four à 220°C (th7/8) chaleur tournante.

 Séparer les blancs des jaunes de deux œufs. Dans un saladier, fouetter au fouet électrique deux œufs entiers avec les deux jaunes restants et 40g de sucre en poudre jusqu'à ce que le mélange blanchisse.

- 2. Continuer à fouetter en ajoutant progressivement 40g de sucre en poudre dans le saladier du robot et fouetter vivement le mélange jusqu'à ce qu'il blanchisse et triple de volume. Monter les deux blancs en neige ferme en leur ajoutant progressivement les 25g de sucre en poudre restants.
- 3. Incorporer avec une spatule en silicone les blancs montés dans le mé-

lange précédent puis incorporer délicatement et progressivement la farine

- 4. Verser la pâte du biscuit sur une plaque de four recouverte d'un papier cuisson et lisser légèrement pour avoir un rectangle d'environ 1 centimètre. Enfourner le biscuit viennois dans le four chaud pour 7 minutes de cuisson. Il doit être doré et ne pas coller au doigt. A la sortie du four, laisser le biscuit tiédir puis ôter délicatement la feuille de papier cuisson.
- 5. Faire chauffer l'eau et ajouter une cuillère à café de sucre et étaler au pinceau le mélange sur le biscuit (pour qu'il reste moelleux).

Pour le montage

Sortir la ganache montée du réfrigérateur et l'étaler généreusement sur le biscuit. Rouler le tout délicatement. Sortir la ganache du réfrigérateur et l'étaler sur le roulé en essayant de reproduire les motifs du bois.

Louise L. et Margot (6e C et D)

OUI EST-CE?

Nous avons interrogé un(e) prof du collège, à vous de deviner qui c'est ! La réponse dans notre prochain numéro.

Depuis combien de temps êtes vous au collège Echange ?

Depuis 18 ans.

Où étiez-vous avant d'être au collège Echange ?

J'étais remplaçante sur la ville de Rennes

Pourquoi avez-vous choisi d'être prof?

Pour enseigner avec passion ma matière

Qu'aimez-vous dans votre métier?

J'aime les échanges avec les élèves

Quels sont les points fort et les points faibles de votre métier ?

Points faibles : les élèves que je n'arrive pas à motiver

Point fort : C'est un métier très vivant dans lequel on ne s'ennuie jamais

Vous avez exercé un autre métier avant d'être prof?

Je n'ai pas eu d'autre métier (sauf étudiant(e))

Un indice pour trouver qui vous êtes?

Le contraire de ce que je suis : méchante très sévère, une vraie sorcière !

Louise K.M. et Louise L. (6ème C)

DES CADEAUX À OFFRIR POUR NOËL

(ET EN TOUTES AUTRES OCCASIONS)



CADRE PHOTO

Matériel:

- Un grand cadre
- Peinture (si la couleur de votre cadre ne vous convient pas)
- 4 Cordelettes
- Petites pinces en bois
- Photos
- Des clous

Démonter le cadre : enlever la vitre et l'arrière du cadre.

Peindre le cadre de la couleur que vous souhaitez et laisser sécher.

Prendre 4 cordelettes de la largeur du cadre plus 10 cm.

Faire des boucles au 2 extrémités et faire un nœud. Répéter pour les 4 cordelettes.

Clouer les cordelettes sur le cadre.

Accrocher les photos sur le fil grâce aux petites pinces en bois.

RECETTES TOUTES PRÊTES

Ingrédients :

215 g de farine

190 g de sucre blanc

- 1 sachet de sucre vanillé
- 1 demi sachet de levure

200 g de de pépites de chocolat

Matériel :

- Un bocal
- Une petite ficelle
- Du papier cartonné
- Une perforatrice

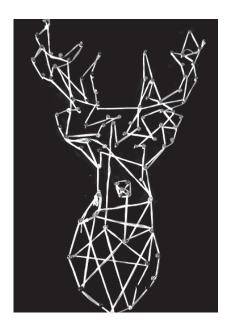


Mettre les ingrédients dans le bocal en faisant des couches nettes.

Ecrire la recette suivante sur le morceau de papier cartonné le décorer et faire un trou à l'aide de la perforatrice.

Passer la ficelle dans le trou et l'attacher autour du bocal fermé.

Ce qu'il faut écrire sur le morceau de papier au dos : « Ajouter 125g de beurre mou et un œuf et un cuillère à soupe de lait, mélanger et faire cuire 10 à 15 minutes à 180°C ».



FIL TENDU

Matériel:

- Une planche en bois ou en polystyrène
- Des pointes ou clous
- De la laine ou du fil de coton
- De la peinture de la couleur de votre choix
- Un marteau
- Un dessin géométrique de votre choix

Peindre la planche et placer la feuille sur la planche (sèche). Planter les clous à chaque intersection (sur le dessin). Retirer la feuille. Faire un nœuds sur un clous avec le fil et entourer la figure (pas à l'intérieur) avec le fil et en faisant un tour autour de chaque clous. Quand la figure est entourée, relier les pointes entre elles.

Photos Fil tendu, Photo cadre photo, Photo recettes toutes prêtes

Louise K.M. et Louise L. (6ème C)

POURQUOI LES FOOTBALLEUSES SONT DES SURHOMMES ?

Selon des chercheurs norvégiens, les footballeuses exercent un travail plus difficile physiquement sur le terrain car elles doivent s'adapter à des règles et des conditions de jeu prévues à la base pour des hommes.

Imaginez que les matchs de football durent 113 minutes au lieu 90 minutes ; qu'ils se jouent sur un terrain de 118 x 76 mètres (au lieu de 105 x 68 mètres pour les compétitions) ; avec des buts de 7,93 m de long sur 2,64 de haut (actuellement 7,32 x 2,44 m) ; et un ballon de la taille et du poids de celui utilisé au basket.

Cela vous paraît étrange? C'est pourtant l'équivalent de ce qu'ont réalisé les équipes engagées dans la coupe du monde féminine de football 2019 qui s'est passée en France, en s'adaptant à des conditions de jeu et des règles prévus pour joueurs et non des joueuses.

On savait que les footballeuses professionnelles sont bien moins payées que leurs homologues masculins mais la science démontre qu'elles exercent en plus un travail plus difficile sur le terrain!

Dépense énergétique plus importante

Les hommes mesurent, en moyenne, de 10 à 15 cm de plus que les femmes ; font quatre pointures de plus en chaussures, et pèsent 10 kilos de plus !!!! Les différences entre sexes sont aussi significatives concernant la vitesse, l'endurance, la force musculaire...

La tâche est ainsi particulièrement délicate pour les gardiennes de but. Parce que la cage est comparativement plus grande pour les filles que pour les garçons, et qu'elles ont moins de force musculaire dans les jambes, il leur est plus difficile de plonger aussi vite ou aussi loin. Elles sont aussi désavantagées pour arrêter les penaltys, même si ceuxci sont tirés avec moins de puissance que dans le football « masculin » selon un trio de scientifiques norvégien.

Des risques de blessures élevés

genou et à la cheville ».

Quant aux passes et tirs, ils sont de plus courte distance dans le jeu féminin, également du fait de la moindre puissance musculaire. « Les joueuses passent donc davantage de temps de jeu avec la balle au pied que les joueurs, ce qui induit une dépense énergétique plus importante, et explique la fatigabilité en fin de match, commente un des scientifiques du trio. Pour cet enseignant-chercheur en physiologie de l'exercice à l'université, cette étude pose la question de l'adaptation des règles pour le football féminin, d'autant que la morphologie et la physiologie des femmes entraînent aussi une traumatologie particulière. « Elles ont donc plus de

Voilà pour la science ! Mais on peut leur dire un grand bravo car elles ont tenu le coup malgré des conditions qui ne sont pas prévues pour elles : CE SONT DES SURHOMMES !

risque d'avoir des commotions cérébrales, mais aussi aux entorses du

Margot (6ème D)

HANDBALL : LES U13 DU CERCLE PAUL BERT EN PREMIÈRE LIGNE !

L'équipe première des moins de 13 ans du Cercle Paul Bert (CPB) Handball a fini deuxième des brassages (c'est une sorte de sélection pour savoir quelles équipes vont se rencontrer). Du coup ils sont dans la poule haute.

Je fais partie de cette équipe du Cercle Paul Bert. On se trouve dans la même poule que Cesson Rennes Métropole HB 2, US Bain 1, CO Pacéen HB 1, Ploërmel HBC et Handball Club 310 1 (Mordelles). Pour l'instant mon équipe a fait un match nul contre Cesson 18 à 18 et on a balayé Pacé 44 à 13! Et contre Mordelles, on a gagné 31 à 18. Le 7 décembre, l'équipe du Cercle a encore engrangé une victoire contre Ploërmel (38 à 19). Au moment d'écrire ces lignes, nous étions premier devant Bain-de-Bretagne. Vous pouvez suivre nos exploits sur le site de la Fédération française de handball (https://www.ffhandball.fr, onglet compétition / Championnats régionaux / Ligue de Bretagne / -13 ans Bretagne).

Pierre V.R. (6ème D)



L'AS DU COLLÈGE À LA JOURNÉE BEACH DE DINARD

C'est sous un temps relativement clément (merci à météo France au passage qui s'est bien trompé sur les prévisions pour cette journée) que l'UNSS35 organisait le traditionnel Beach à Dinard qui fêtait cette année ses 10 ans déjà ce 9 octobre avec toujours autant d'élèves (1800) !!

En tout, 38 élèves de l'AS Échange étaient présents cette année dont une partie, d'élèves de 6ème qui découvrait pour la première fois cette journée entre le sandball, le foot de plage, la randonnée ou encore des épreuves de sauvetage entre autres.

Tous ravis de découvrir une autre facette des activités UNSS,ils n'ont

qu'une idée en tête, remettre cela l'an prochain. Merci à eux pour leur engouement et leur bonne humeur lors de ce Beach et rendez-vous pour les 2 prochaines journées flash, à savoir, la flash dance le 6 novembre et la flash patinoire le 4 novembre.

L'équipe EPS

DES MILLIARDS POUR UNE CATHÉDRALE, MAIS RIEN POUR LA PLANÈTE ET SES HABITANTS

L'émotion suscitée par l'incendie de Notre Dame de Paris a été à l'origine de nombreux dons pour financer sa reconstruction. D'autres causes ne sont elles pas tout aussi voire plus légitimes ?

Et oui, malheureusement la cathédrale Notre dame de Paris a fait la une des journaux, suite a un incendie déclenché le 15 avril en fin d'après midi. Cet évènement fut une tragédie pour de nombreux français qui considéraient la cathédrale comme la plus belle au monde. Un appel aux dons a de suite été lancé et la récolte a été bonne. Près de 1 milliard d'euros pour reconstruire Notre Dame en 5 ans, comme le souhaite le président Emmanuel Macron. Même aux États Unis, l'université Notre Dame, a fait un don de 100 000 dollars pour la cathédrale.

Je pense que d'autres causes nécessiteraient aussi qu'on investisse plus massivement. C'est le cas par exemple de la lutte contre le réchauffement climatique qui a vite été oublié face à cet incendie! Des forêts terrestres brûlent mais ne suscitent pas l'émotion du feu de Notre Dame! De nombreuses familles souffrent encore de la famine, des dons sont faits mais ils sont très restreints par rapport à ceux de la cathédrale. On n'en fait également pas assez pour protéger les espèces en voie de disparition.

C'est à cause de ces exemples là, que je pense que les personnes qui ont contribué à la reconstruction, sont des gens qui donnent pour des raisons qui sont importantes sur le moment mais par pour celles qu'on commence à oublier.

Léa (3e)

LES TESLAS SONT ELLES VRAIMENT ÉCOLO ?

Aujourd'hui, dans le monde entier des voitures diesel polluent les villes et les campagnes en rejetant du CO2 contribuant au réchauffement climatique. La solution est-elle d'opter pour des voitures électriques comme les Tesla ?

Denis Bochatay, consultant en durabilité chez Quantis, société experte en conseils en développement durable et en évaluation environnementale explique que produire une batterie serait deux fois plus impactant que de produire une automobile.

Pourquoi ? Car aux Etats unis et en Europe la principale source de production d'énergie électrique est thermique et génère donc des émissions de CO2. C'est la même chose en Chine. Même si une voiture fonctionne à l'électricité, ça ne veut pas dire qu'elle ne contribue pas à émettre du CO2. L'agence Bloomberg a publié le 14 avril 2019 un article nommé intitulé « Les Tesla pourraient rendre la pollution à Hongkong encore pire ». A moins que les gouvernements optent pour les énergie vertes (solaires, éolienne...), il semble donc que vous polluerez moins en achetant une voiture essence qu'en achetant une Tesla.

Oscar Thébault (4e)

LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

En France, une femme meurt sous les coups de son partenaire ou de son expartenaire tous les 3 jours. Depuis le début de l'année, 138 femmes ont été tuées.

Le samedi 23 novembre, le collectif « nous toutes » appelait à manifester dans toute la France contre les violences sexistes et sexuelles. Selon le collectif, plus de 150 000 personnes ont répondu présent.e.s à cet appel. Les violences faites aux femmes regroupent toutes les formes de violence, qu'il s'agisse de violences physiques ou morales.

Pourquoi parler des violences faites aux femmes ?

Parce que dans la vie de tous les jours nous rencontrons des femmes : nos mères, nos sœurs, nos tantes, nos amies, nos professeures, nos chauffeuses de bus... Tant de personnes qui font partie de notre quotidien et qui malheureusement ont, aujourd'hui ou par le passé, pu subir des violences.

Alors qu'on le veuille ou non les violences faites aux femmes nous concernent toutes et tous. Car ce n'est pas qu'une question de femmes mais une question sociale.

Il est important d'en parler au collège car les jeunes ne sont pas exclus

de ces violences. Les enfants peuvent voir leur mère violentée par leur père, subir eux même des violences sexistes ou sexuelles.

Des violences qui peuvent aussi toucher les hommes

Statistiquement les violences sont majoritairement subies par les femmes, mais elles peuvent toucher aussi les hommes. La violence est une déviance sociale, qui nécessite de l'aide pour tous, toutes. Car oui, les hommes peuvent subir eux aussi des violences de la part de leurs partenaires ou de leurs parents.

Comment faire face à une situation de violences ? Des numéros d'urgence et des sites internet existent :

Composez le 3919 pour recevoir de l'aide anonymement ;

Ou encore le 17 si vous êtes témoin et/ou victime de violences ;

Pour signaler une violence anonymement 24/24 et 7/7, rendez-vous sur le site www.service-public.fr/cmi

Lou Ann (3e)



LE PORTRAIT D'UNE FEMME : SIMONE VEIL

« La politique me passionne, mais, dès qu'elle devient politicienne, elle cesse de m'intéresser ».

Simone Veil est surtout connue grâce à la loi qu'elle a fait voter qui porte d'ailleurs son nom. La loi Veil donne le droit aux femmes d'avorter. L'avortement est un sujet sensible. C'est un « crime » pour certaines personnes à l'époque. Cet acte était jugé au tribunal, le procès le plus connu est celui de Bobigny.

Née dans une famille juive le 13 juillet 1927 à Nice, lorsque que la guerre éclate en 1939 elle est déportée à l'âge de 16 ans au camp de concentration d'Auschwitz avec sa mère Yvonne et sa sœur Madeleine en Mars 1944 jusqu'en avril 1945 et le 18 janvier 1945 sa mère et sa sœur décèdent au camp.

Le 23 mai, Simone Veil est de retour en France puis en septembre 1945, elle s' inscrit à la faculté de droit de science po. Elle rencontre Antoine Veil en février 1946 et elle l'épouse en octobre 1946. En 1956 Simone Veil passe avec succès le concours de la magistrature. Le 3 février 1973, 331 médecins signent un manifeste dans lequel ils avouent avoir pratiqué un avortement. Un an plus tard, le 28 mai 1974, Simone Veil est nommée ministre de la santé.

Un parcours politique impressionnant

En décembre l'Assemblée nationale vote la loi pour l'interruption volontaire de grossesse (l'Assemblée comptait à cette époque 481 hommes pour seulement 9 femmes). Le 29 mars 1977, elle est renommée ministre de la santé et occupe un nouveau poste de ministre de la sécurité sociale. Une année plus tard, en 1978 elle obtient en plus le poste de ministre de la famille. En juin 1979, elle est élue députée européenne et seulement un mois plus tard, elle obtient le poste de présidente du parlement européen aux deuxième tour et donne son discours d'ouverture.

S'ensuit une carrière très chargée. En novembre 2004, Simone Veil publie son livre « les hommes aussi s'en souviennent », sur son combat pour légaliser l'avortement. En novembre 2008, elle est élue à l'Académie française. Malheureusement le mari de Simone décède à l'âge de 86 ans. 4 ans après, le 30 juin 2017, Simone Veil meurt à son domicile parisien à l'âge de 89 ans.

Alice et Eléna (6e C et D)



UNIS DANS LA DIVERSITÉ

Des élections européennes ont eu lieu en mai dernier. Qu'est ce que c'est l'Union européenne?

L'Union européenne (UE) est une association régionale qui regroupe 28 pays sur une superficie de 4.4 millions de km2. C'est beaucoup. Elle date de 1957 avec le Traité de Rome.

C'est un territoire en construction puisqu'il a commencé à 6 pays puis 9, 12, 15 pour arriver aujourd'hui à 28... Nous ne serons bientôt plus que 27 puisque le Royaume uni a voté le Brexit pour quitter l'Union.

Les valeurs de l'UE mettent en avant le respect des droits de l'Homme, la démocratie et les libertés.

L'UE regroupe des états différents dans lesquels les citoyens élisent les 751 députés et leur nombre passera à 705 après le départ du Royaume-Uni. Des politiques communes sont menées comme la monnaie Euro ou l'espace Shengen qui permet la libre circulation des hommes et des marchandises.

Le nouveau parlement présente un visage plus vert mais aussi plus populiste. Les députés ont été largement renouvelés.

Cette association est unique car elle s'est réalisée grâce à la volonté de 6 pays fondateurs qui ont souvent été en guerre. C'est pour cette raison que l'UE a reçu le prix Nobel de la paix en 2012. Il faut tout faire pour conserver et développer cette union dont la devise est : « Unis dans la diversité ».

La Rédaction

EVA QUEEN: LE DESTIN D'UNE CHANTEUSE

Elle est née le 12 mars 2001 à Nice dans le sud de la France

Eva Garnier baigne dans une famille de musiciens. A l'âge de cinq ans, elle joue du piano. Sa sœur Jazz est candidate de télé-réalité, c'est grâce à elle qu'Eva est repérée pour se lancer dans la musique. Alors qu'elle est au lycée, des producteurs de musique entrent en contact avec elle.

Sous le pseudonyme Eva Queen, elle se lance dans la musique en octobre 2018 avec un premier single Mood. Le titre est certifié disque d'or en France. Elle obtient un autre disque d'or avec son single On Fleek. En juillet 2019, Eva Queen sort son premier album studio Queen

Queen, un nom et un signe

La jeune femme se fait appeler Eva Queen, en référence au signe de couronne qu'elle fait dans ses clips et sur Instagram. « Tout le monde a

un signe, Jul, PNL... Dans notre feat [On Fleek, ndlr], l'artiste a commencé à m'appeler Eva Queen. Je me le suis approprié et le dis dans mes sons ».

Ce signe vient en réalité d'un délire partagé avec une amie de longue date, qui est finalement restée dans l'univers de la chanteuse. Son nom de scène reste bien Eva, mais son premier album s'intitule Queen. Une évidence.

Faire de la musique « qui marche » aux paroles légères tout en étant une femme dans ce milieu malheureusement encore trop masculin, en plus d'être associée à certaines personnalités de la télé-réalité place la jeune artiste de 18 ans sous le feu des critiques.

Les critiques ne l'atteignent pas

« Les critiques des haters, je ne les calcule pas,

je m'en fous. Il y a toujours des gens qui me critiquent, on ne peut pas plaire à tout le monde », avait-elle confié à Télé star. Les rageux derrière elle, les yeux rivés sur l'avenir et prête à se concentrer sur son travail, Eva Queen a tout pour continuer sur cette belle lancée.

Eh oui, Eva est la petite-sœur de Jazz (La villa des cœurs brisés), la compagne de Laurent. D'ailleurs, la jeune femme apparaîtra dans la télé-réalité du couple, JLC Family: l'incroyable été de Jazz et Laurent, qui a débuté en août 2019 sur TFX. À quand un duo entre les sœurs? « Elle chante comme une casserole (rires)! Chacun sa voie, chacun son truc. Je suis chanteuse, elle est influenceuse. Mais pourquoi pas, pour le délire », expliquait elle, avec humour, lors de la sortie de son album.

Bayarjargal et Elizabedi (6ème D)

POUR SAMA, UN FILM POIGNANT



Ce film de Waad Al-Kateab résume la vie d'une maman syrienne, journaliste, mère de Sama. Elle nous raconte sa vie avec sa caméra. Un film très touchant, à voir.

La vie en Syrie

Depuis 2011, la Syrie est en guerre civile (entre les habitants). Des milliers de personnes, dont beaucoup d'enfants, ont été tués. Bachar el-Assad fait massacrer les habitants du pays, qui ne sont pas d'accord avec lui. A force de manifestations contre le président, une guerre a éclaté. Maintenant, la vie en Syrie est très compliquée, de nombreux habitants décident de fuir.

Le résumé du film

Avant de donner naissance à Sama, Waad était journaliste et son mari médecin à Alep. Waad Al-Kateab s'est aperçue que Sama ne pleurait pas même quand les bombes éclataient car elle s'y était habituée. Les bombes étaient de plus en plus nombreuses de même que les corps à l'hôpital. Si bien que Waad prit peur pour Sama et sa famille et choisit de quitter son pays pour Londres.

Allez le voir !!!

Ce film nous a beaucoup touchées, il est très intéressant car cela pourrait aussi nous arriver, la guerre continue en ce moment. Voir des corps d'enfants blessés ou même morts nous a beaucoup émues ainsi que de se dire qu'ils reçoivent des bombes presque dix fois par jour. Cela nous effraie. Ce film nous montre la vraie vie en Syrie.

Anna et Salomé (5e D)

LA K-POP, UN MONDE PAS TOUJOURS ROSE...

K-pop est l'abréviation utilisée pour Korean pop (en français pop coréenne). Ce terme désigne plusieurs genres musicaux regroupant le hip hop, la danse pop, le pop ou encore des balades originaires de Corée du Sud.

Ce style de musique a été inventé en 1992. Dans la K-Pop, il existe des groupes mixtes, masculins ou féminins ou encore des chanteurs seuls.

Les artistes souvent malmené(e)s

Derrière l'image glamour que véhiculent ces groupes, il y a la concurrence impitoyable, la renonciation à toute vie privée, le harcèlement et une pression publique constante pour entretenir les apparences. Pour ces stars, les vacances sont rares et la vie privée un luxe, car ils vivent avec les membres de leur groupe dans des appartements-dortoirs fournis par leurs agents. Ces derniers décident d'ailleurs de tout, de leur style musical (pas toujours), de leur régime alimentaire, de leur utilisation des téléphones portables. Généralement, les rendez-vous amoureux sont proscrits.

Sulli, une jeune star de K-pop, a été retrouvée morte à son domicile près de Séoul, le lundi 14 octobre 2019. Le corps de Sulli, ancienne membre du groupe f(x), a été découvert par son manager. Les causes de son décès n'ont pas été déterminées. Mais, la police pense à un suicide car la jeune star de 25 ans souffrait d'une « dépression sévère », selon ses services. Elle était connue pour avoir milité pour le droit des femmes, mais elle avait été victime de cyber-harcèlement. En 2014, elle a stoppé sa carrière de star pour devenir actrice.



Kim Jong Hyun, l'immense star de K-pop, mort à 27 ans est lui aussi venu rappeler la brutalité de ce métier, qui connaît un des taux de suicide les plus élevés au monde. Il était membre du groupe SHINee et a été retrouvé un lundi dans sa chambre d'hôtel à Séoul, laissant ses admirateurs sous le choc. « Je suis cassé de l'intérieur », a expliqué le chanteur dans une





note d'adieu.

Le 24 Novembre 2019, une nouvelle star de K-Pop est retrouvée morte chez elle, dans son appartement à Séoul. Elle se nommait Goo Hara et avait seulement 28 ans. Les forces de l'ordre pensent à un nouveau suicide de la part de la jeune star. Elle faisait anciennement partie du groupe Kara (mélodie douce en grec) et avait déjà été retrouvée inconsciente chez elle six mois plus tôt et avait été hospitalisée. On peut voir que la K pop est très bien mais a aussi son côté obscur.

Un peu de vocabulaire

Dans le domaine de la K-Pop, certains mots sont assez compliqués car ils sont en coréen. Voici leurs définitions:

- AEGYO est un terme coréen qui désigne le fait d'agir de manière mignonne et de s'exprimer de façon enfantine à l'âge adulte, que ce soit volontaire ou non.
- BIAS est ta célébrité préférée que tu soutiens quoi qu'il arrive.
- FAN CHANT est un chant créé pour accompagner une chanson spécifique.
- HYUNG signifie «Grand frère».
- DAEBAK est un grand succès.
- OPPA est le terme utilisé par les filles quand elles parlent de leur amoureux.
- SASAENG sont des fans obsessionnels qui font des choses folles pour se rapprocher de leurs idoles. Ce n'est pas très bien d'en être un/une.
- ROOKIE est le nom du régime strict avec des entrainements rigoureux que doivent suivre les stars de la K-pop avant de faire leurs grand débuts.
- VISUAL est utilisé pour désigner le ou la membre le/la plus beau/belle du groupe.

Zoé (6ème D)