



L'ECHANGEUR

Février 2016 N° 92

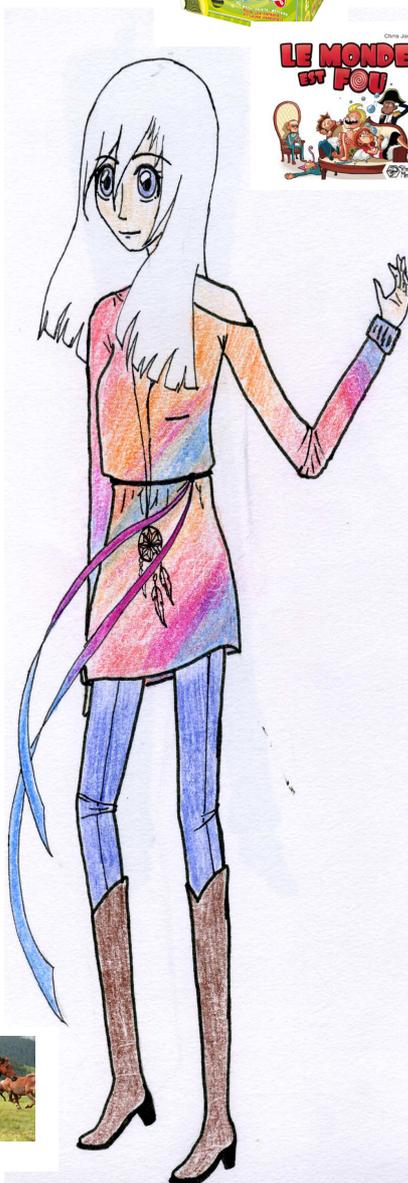
Sommaire

Mieux connaître les adultes du collège ...p 2
Actualités du collège ...p 3
Cupidon est malade : ressentis de quelques 3è A
Celui qui tombe : ressentis de quelques 3è B

De nouveaux jeux au Foyer socio-éducatif ...p 4
Histoire à suivre Le monde caché épisode 4 ...p5

Article du mois : chevaux et Poneys ...p6
Histoire s ...de photos ...p7
Un rêve interrompu ...driiiiing !
Un jour brumeux .

Recettes ...p8
Les crêpes ...p8
Bricks à la viande (recette marocaine)



Dessins façon Mangas de Nausicaa.

Mieux connaître les adultes du collège

Après son périple en Asie M Prim , professeur d'EPS , regagne la France, la Bretagne et notre Collège ! Parti en Aout, il va être de retour. M Le Corre va quitter le collège pour un autre établissement, dans un premier temps, son établissement de rattachement à Bain de Bretagne. Ce dernier a apprécié son passage au collège, ses élèves et il va donc passer le relais. Toute l'équipe du journal lui souhaite « bon vent » pour la suite.



« Après **Bombay** la cosmopolite , les plages reposantes de Patnem dans le sud de Goa et ses gambas curry coco banane que nous pouvions cuisiner dans notre petite cabane en dur à 40 m de la plage , les paysages presque bretons du Finistère nord ou marocains de part les roches mégalithiques d' Hampi , les forêts vierges et les plantations de café et le lierre de poivre à Kaabbé dans le nord du Kerala , la visite impromptue du Dalai lama en personne dans un camp de réfugiés tibétains près de Hunsur , les backwaters et les repas succulents de Ranjit à Valiyaparamba alternant avec des cérémonies de theyam , les couleurs de Pondichéry et la magnifique guest house du rêve bleu de christelle , les baignades dans une eau à 28°,....., nous sommes émerveillés par la bienveillance de ce pays , par les sourires , les rencontres éphémères et parfois approfondies de nos hôtes .
Leur accueil nous pousse à revenir au plus vitequand bien même le chahut sonore pourrait nous étourdir! »



Actualités du collège

Comme annoncé dans le N° 91, les élèves de 3^è A et 3^è B ont fait part de leurs réactions dans le cadre du cours de français suite au spectacle qu'ils ont vu au TNB. Les uns ont vu « Celui qui tombe », les autres « Cupidon est malade ».

Ces spectacles s'inscrivent dans le cadre du projet théâtre en 3^è. Mme Lodens accompagnent les 3^è A et 3^èB, elle a livré leurs petits textes avec leur accord. Ces extraits montrent combien pour beaucoup c'était une découverte, une première. *Objectif découverte culturelle atteint !*



Image extraite de OuestFrance

« **Cupidon est malade** » -Pièce pour six acteurs et deux musiciens, Cupidon est malade s'inspire du Songe d'une nuit d'été de Shakespeare -(TNB)

« Je n'avais encore jamais vu de théâtre, au départ je ne voulais pas y aller, j'y suis quand même allée.

Cela surprend, cela parlait de deux jeunes : une fille et un garçon qui ne comprenaient pas pourquoi les grandes personnes ne pouvaient pas s'aimer à vie ! J'ai adoré » !

Aminata

« Le spectacle m'a beaucoup plu : c'était drôle, les comédiens donnaient envie d'écouter ; c'était ni trop long, ni trop court ; Cela m'a donné envie d'y retourner une prochaine fois ».

Louise

« Pour une première pièce de théâtre j'ai vraiment aimé, moi qui pensait m'endormir, pas du tout ! C'était drôle ! Cela valait vraiment le coup d'y être, j'ai hâte d'y retourner » !

Valentin

« C'est la première pièce de théâtre que j'ai vu : les acteurs jouaient bien, pressé de voir la deuxième » !

Théo

« J'ai beaucoup apprécié la pièce, elle était riche, dynamique ...ce fut un spectacle fort agréable. J'ai hâte de voir les prochains » !

Roxane

Alice, Cassandra, Maliana ont aussi exprimé le plaisir qu'elles ont en à voir cette pièce.

« **Celui qui tombe** » - Yoann Bourgeois transcende, une fois encore, la danse et le cirque. Sur un plateau instable, sans cesse en mouvement, six danseurs acrobates tentent de tenir debout, se jouent de la gravité.-(TNB)

« Très beau spectacle !

Impressionnant ! » ! Ryan

« Très impressionnant, les acteurs étaient très doués » ! Thibault

« Spectacle qui remet en cause la loi de la gravité » ! Briac

« Impressionnant et émouvant » Alicia

« Surprenant et captivant ». Clarté

« Acteurs doués, très drôles pour certains ».Carolina

« Très intéressant et amusant » Antonia

« Très impressionnant, bravo aux danseurs et pour la mise en scène 3 !

Maïa

« Le spectacle était formidabletrès bon souvenir » ! Louise



« Excellent spectacle... Acrobaties réussies » ! Lila

« Très bon spectacle .. ; il laisse le spectateur réfléchir au sens ... » .Yaël

« L'équilibre sur le plateau était spectaculaire et le fait qu'une seule personne se retrouve toujours seule est amusant » .Sarah

Nouveaux jeux coopératifs au foyer socio-éducatif (extraits de textes et photos le temps du jeu)

Depuis quelques semaines, les élèves souhaitent voir renouveler les jeux de société au foyer. Magalie, référente assistante d'éducation, a donc choisi de nouveaux jeux. Elle avait consulté quelques élèves.

Dans Kalifiko, on joue avec des objets au sens large du terme. On considère qu'un objet est une chose concrète, par opposition aux êtres animés.

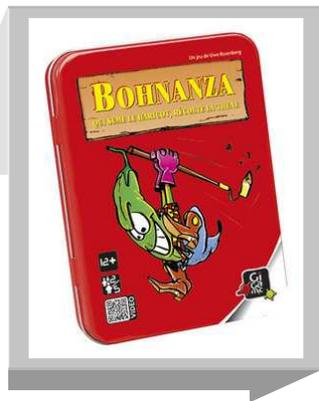


Le Truc le + est un jeu d'ambiance où l'objectif est d'essayer de deviner les réponses de vos adversaires.

Le but du jeu est de trouver des qualificatifs qui correspondent à l'objet choisi par l'orateur. Le premier joueur à qui il ne reste qu'une seule carte gagne la manche.



Chaque joueur dispose de 2 champs à exploiter et d'une main pleine de cartes de haricots. Il faut semer, cultiver puis vendre ses récoltes pour accumuler des Thunes.

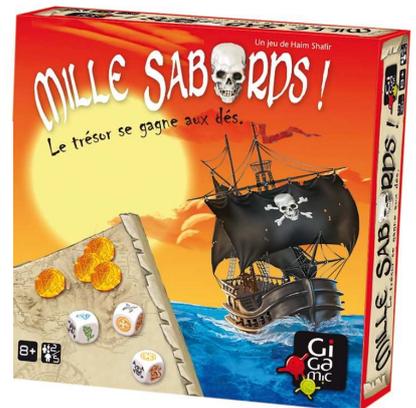


Mais pour planter, il faut respecter l'ordre dans lequel on a reçu ses cartes, et savoir sacrifier des plantations invendables en les échangeant, parfois à perte, avec les adversaires. C'est donc par de judicieuses transactions que vous obtiendrez le meilleur rendement de vos terres, mais attention à ne pas trop aider les autres planteurs.

Dobble est un jeu d'observation et de rapidité. Chaque carte contient 8 symboles différents. Il y a toujours un symbole commun entre les cartes, saurez-vous le trouver ?



Avec le jeu **Mille Sabords**, glissez-vous dans la peau d'un vieux loup de mer et organisez des parties de dés endiablées! A l'aide des déroutantes cartes Pirate, défiez la chance et vos adversaires pour réaliser des combinaisons de dés et marquez un maximum de points. A votre tour, révélez une carte Pirate qui va influencer sur votre tirage. Puis lancez les dés et tentez de réaliser la meilleure combinaison: vous pouvez relancer autant de fois que vous le souhaitez mais attention aux trois têtes de mort ou vous rentrerez les mains vides! Avec son système de "stop ou encore", Mille Sabords est un jeu léger et amusant.



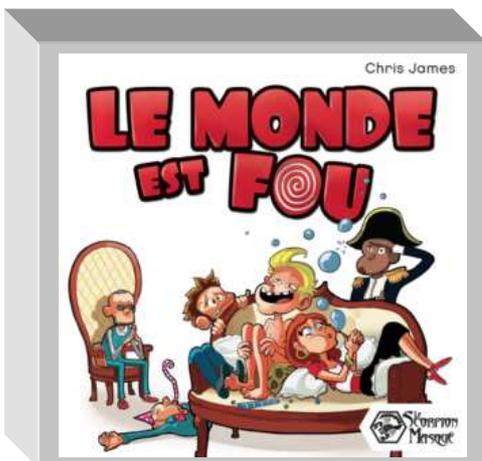
Le monde est fou, qu'est-ce que c'est ?

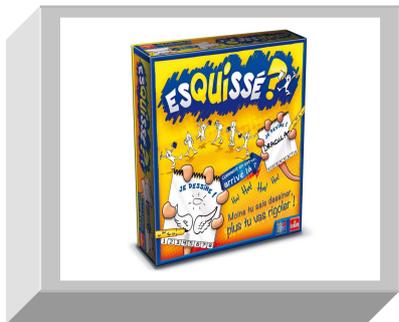
Un joueur, le psy, se trouve parmi un groupe de personnes au comportement étrange...

Il devra poser les bonnes questions pour comprendre quel mal afflige tous ces gens, sinon il risque de subir le même sort !

Le Monde est fou est un jeu d'ambiance et de déduction original et désopilant dans lequel tous les joueurs, sauf vous, souffrent d'un mystérieux trouble de la personnalité... Se croient-ils prisonniers d'une bouteille de vin ou en train d'auditionner pour une pièce de théâtre ?

À vous de les interroger adroitement, faire les bonnes déductions et dresser le bon diagnostic !

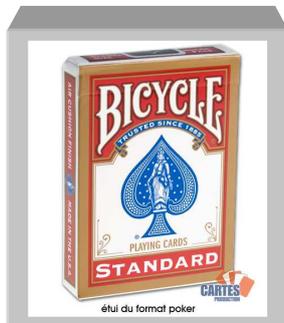




Vous connaissez le principe du "téléphone arabe" ?
 Vous connaissez le principe du "Pictionary" ?
 Alors vous savez déjà presque tout puisque
"Esquissé?" est le monstre ludique résultant d'un
 croisement des deux principes.

Dans la boîte du joli matériel et surtout des carnets de
 dessins pour feutres effaçables...

Jeux de cartes



Objets, métiers ou animaux, le célèbre
Time's Up s'adapte pour faire le bonheur
 de tous Time's Up - Family est un jeu
 d'ambiance Faites deviner des objets, des
 métiers, des animaux...

Soyez vif, perspicace et plus audacieux

Dans chaque numéro histoire à suivre

Adèle et Enora



LE MONDE CACHÉ 4È PARTIE

Je fus tellement surprise que je fis une courbette maladroite et tombai par terre. Vandavel m'aida à me relever, et je lui expliquai qui j'étais, que je voulais bien les aider. Je n'eus même pas le temps de protester, le visage du jeune prince s'éclaira. Il me sourit poliment et me prit par la main pour m'entraîner dans la pièce souterraine de laquelle il venait de sortir.

Je fus étonnée de son agilité mais je me laissai faire par courtoisie (et pour rattraper ma révérence ratée) et fus bientôt plongée dans le noir du souterrain. Quand je vis la lumière du jour, quelque minutes plus tard, j'eus à peine le temps de reprendre mon souffle qu'une multitude de petites lances, des épées semblables à des jouets pour enfants furent pointées sur mon torse !

D'un geste rapide de la main, Ewald, fit comprendre aux gardes qui maniaient ces armes que j'étais avec eux ! Je pus alors enfin comprendre où je me trouvais : une immense grotte souterraine où le plafond et le sol couverts de mousse donnaient l'impression de rêver !

Mais je me repris aussitôt ! « Bien sûr que je rêve, me dis-je, car tout cela ne vient que de mon imagination et rien de tout cela n'est réel ! » Mais me je me rendis vite compte que j'avais un certain doute sur ce que je venais de dire, une sensation que je ne n'avais pas encore ressentie jusqu'à là se manifesta, la peur !

Celle qu'on ressent quand on est petite et qu'on se dit qu'il n'y a pas de monstre sous notre lit car les monstres n'existent pas mais qu'on ne veut pas laisser dépasser ses pieds.

C'est en réfléchissant à tout cela que je me rendis compte d'une chose qui m'avait échappé jusque là !

Une chose que pourtant j'aurais dû remarquer ! Vandavel avait dit que seules les personnes uniques pouvaient accéder à ce monde pour le moins étonnant, **mais en quoi étai-je unique ?**



Article du mois : Chevaux et Poneys

Jessica et Yasmine passionnées par ces animaux ont souhaité nous faire part de quelques recherches et donc de quelques informations sur ceux-ci.



Les chevaux sont des **mammifères herbivores et ongulés à sabots**. Le cheval a évolué au cours des dernières 45 à 55 millions d'années, à partir d'un petit mammifère possédant plusieurs doigts.

À l'état naturel, les chevaux vivent en troupes, généralement sous la conduite d'un unique étalon reproducteur. Ils entretiennent des rapports sociaux et comptent sur leur vitesse pour échapper à leurs prédateurs.

Les races issues de l'espèce chevaline sont nombreuses et variées. Cette grande diversité a pour origine leur adaptation à l'environnement (aptitude à jeûner, résistance aux hautes températures ou encore sûreté de pied en terrain montagneux), et surtout élevage sélectif puis les croisements opérés par l'homme sur le cheval domestique. Certains traits tels la rapidité, la capacité de portage ou encore celle à tracter de lourdes charges, ont été privilégiés.

Les races sont généralement divisées en trois grandes catégories : **les chevaux de traits** destinés à la traction, **les chevaux de selle** destinés à être montés (y compris chevaux de sport pour le haut niveau) et **les poneys**. Les cobs, chevaux à deux fins pouvant être montés aussi bien qu'attelés, sont parfois classés à part. Pour le cheval comme pour bon nombre d'animaux domestiques, il existe **un registre d'élevage** qui peut être fermé ou ouvert. L'inscription d'un cheval à un tel registre est soumise à des règles de signalement et de conformité au standard de race.

Le cheval communique : Particularités

Le cheval communique généralement grâce au langage corporel. L'étude de sa gestuelle, des mouvements d'oreilles et des attitudes de sa tête permet de déterminer son humeur. Il couche ses oreilles en arrière s'il est en colère, et les pointe vers l'avant s'il est attentif. Il emploie le hennissement lorsqu'il ne peut pas voir d'autres chevaux, le plus souvent afin de les appeler. Les chevaux recourent au hennissement dès leur plus jeune âge, c'est un moyen pour eux d'exprimer des émotions fortes.

Ces animaux ont été domestiqués et élevés en captivité à des fins diverses,

Le poney Shetland est le plus petit des poneys.

Jessica et Yasmine , 5è

Tout savoir sur les poneys

Les poneys sont considérés généralement comme intelligents et amicaux, ils sont parfois décrits comme têtus

Les poneys entraînés par des personnes inexpérimentées, ou seulement montés par des débutants, peuvent se révéler trop gâtés, car leurs cavaliers ne disposent généralement pas de l'expérience de base pour corriger leurs mauvaises habitudes. Les poneys correctement entraînés sont des montures appropriées pour les enfants qui apprennent l'équitation.

Le poney trouve ses origines dans des populations de chevaux sauvages qui se sont développées en marge de l'habitat favori du cheval, dans des zones où la nourriture est rare ou le climat rigoureux, leur petite taille résulterait donc **d'une sélection naturelle et d'une adaptation à leur environnement**.



Histoires de ...photos

Un rêve ...interrompu ...Driiiiiing !!!!

Salut, moi c'est Malaurie. J'ai 25ans comme vous me voyez sur la photo, j'ai l'air d'une fille qui aimerait être connue. Eh oui c'est la vérité je voudrais devenir chanteuse dans certains de mes rêves ...

J'imagine que ma carrière commence comme ça ...

Au début je commence par faire des vidéos de chant sur you tube ensuite des stars comme Rihanna , Beyonce trouvent par hasard mes vidéos ; elles les regardent et les aiment ; elles me demandent alors mon numéro et bam le début de ma carrière va commencer. Je commence à enregistrer des audios, les personnes entendent parler de moi, ils cherchent sur internet, ils écoutent, ils adorent, ils deviennent fan de moi. Je commence par faire un concert dans mon pays, ensuite dans des pays voisins et après dans tout le monde etc

...driiiiiiiiiiiiiing!!!

« Réveille- toi ! Depuis tout à l'heure je te le dis »

« d'accord !! Je faisais un si beau rêve !! »

« bon maintenant, lève toi, on va être en retard ».



Texte libre à partir d'une photo
Sophonie , 6è



Par un jour brumeux...

Le navigateur inconscient navigue sur les eaux brumeuses...Il ne sait pas ce qui se passe en-dessous de lui, ça c'est vraiment dommage... «
Tellement insouciant il est, si ce qu'il y a autour de lui il savait quoi c'est, tout de suite d'attitude il changerait ! » dirait sûrement Yoda.

Vous êtes vraiment sûr de vouloir savoir ce qu'il y a en-dessous ? Oui ? Bon, vous l'aurez voulu...Il y a un monde, un monde CACHE !!! Des créatures horribles, sans pitié prêtes à vous croquer en une bouchée !

Si par malheur vous tombez de votre barque alors que vous êtes au milieu du lac, vous serez emporté par le Gardien, un serpent de lac, qui est en fait l'arrière-arrière-petit-fils du fameux habitant du Loch Ness. Car cette créature était une femelle, et elle pouvait se reproduire toute seule. Ils sont connus pour être aussi IMMORTELS ! Il vous emportera donc au fond des abysses et vous recrachera sur une table triangulaire. (Chez nous elle est connue sous le nom de table ronde...)

Des petites crevettes aux dents pointues viendront vous nettoyer. Le Roi, (qui est en fait un poisson rouge !), viendra et vous mangera par petits bouts. Tellement propre, hein ?

Et encore, ça c'était seulement chez le Roi. Sous ce lac il y a encore des milliers d'autres endroits comme celui-ci (précisément, (attention, nombre choc !, 127 389 foyers de monstres). Toutes le 2 minutes et 43 secondes, un autre foyer se crée. Ce navigateur, donc, a **presque** toutes les chances de tomber ET de se faire croquer (précisément 1 chance sur 100 000 milliards de ne pas tomber et survivre).

Mais ce bonhomme, tout rusé qu'il est, va, cahin-caha, se dépêcher de rejoindre l'autre rive (l'autre rive, pas l'autre monde !) ! L'instinct ou peut-être l'intelligence l'a guidé..



Tout le monde n'est pas si bête quand on y pense vraiment !

James, 6è

Recette..... la chandeleur, le 2 Février 2016 Les Crêpes

Pour 6 personnes

Ingrédients:

- 500g de farine
- 4 œufs
- 50 cl de lait
- 50 cl d'eau
- 4 cuillères à soupe d'huile
- 1 pincée de sel (facultatif)

Mélanger la farine, l'eau, les œufs, puis verser petit à petit le lait. Bien mélanger pour n'avoir pas de grumeaux !

Facultatif : Ajouter sel et huile

Astuce !

Vous pouvez faire monter les blancs d'œufs en neige et les ajouter après avoir fait le mélange.

Ce sera plus moelleux !!



Adapter les proportions suivant vos besoins.

Arwen , 6è

Recette marocaine : les bricks à la viande

Ingrédients :

- 1/2 kg de viande hachée
- 1/2 douzaine de tomates fraîches
- 2 gros oignons
- 1 gousse d'ail écrasée
- persil haché
- coriandre hachée
- cumin
- paprika
- gingembre
- 1 petite pincée de cannelle en poudre
- huile d'olive
- 20 feuilles de brick (1 sachet de 10 feuilles en grandes surfaces et que l'on coupe en 2 pour avoir 20 bricks)
- 1 c. à soupe bien remplie de farine pour sceller la pâte à la fin
- sel, poivre
- eau
- huile pour la friture.

Eplucher les oignons, coupez-les en petits dés, les faire revenir dans 1 c. d'huile d'olive avec la gousse d'ail écrasée en remuant de temps à autre.

Ajouter 1/2 tasse d'eau et laissez cuire les oignons jusqu'à ce qu'ils soient ramollis.

Couper les tomates pelées en dés et ajouter-les.

Ajouter le persil et la coriandre hachés, ensuite toutes les épices et l'huile d'olive et laisser cuire pendant 20 min.

Ajouter ensuite la viande hachée (après y avoir mis les mêmes épices), mélanger-la tel quel dans la sauce et tourner énergiquement jusqu'à ce qu'elle fonde dans la sauce.

Laisser sur le feu jusqu'à la complète absorption de l'eau, la sauce doit être bien consistante et "sèche".

Prendre le 1/2 cercle de la pâte à brick, plier-le en 2, les mettre en face en longueur sur une table bien sèche.

Mettre à peu près 1 c. à soupe de farce dans le bas de la feuille, plier la feuille de manière à former un triangle avec la pâte.

Mélanger la farine avec de l'eau (la pâte doit être très visqueuse pour faire coller la feuille de brick), et fermer la feuille.

Déposer les bricks dans un plat. Faites chauffer de l'huile à frire, une fois très chaude, déposer les bricks dans l'huile l'une après l'autre, retournez-les rapidement (ça dore rapidement), attendez quelques secondes encore, et sortez-les de l'huile.

Mettre sur un papier absorbant, et déposez sur des feuilles de laitue, déguster !

Recette proposée par Yasmine , 5è
(extraite de www.cuisineaz.com)

